На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

№ 67(649)

Чацвер, 15 красавіка 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Народная Воля

Кошт: у кіёсках і крамах — 10000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Газета сверстана на компьютерах фирмы "ЛИНТЕК"

Николай САФОНОВ, сотрудник Института истории Национальной академии наук Беларуси

Огосударствленная экономика и рынок: что предпочтительнее?

Низкий уровень жизни побуждает многих задаваться вопросом: почему в других странах люди живут несравненно лучше? Почему в последние годы народы многих стран предпочли иметь рыночную, а не огосударствленную экономику? На эту тему было много сказано и написано. Тем не менее здесь нельзя дать однозначный ответ.

Обратимся к фактам. Япония — страна с рыночной экономикой, в которой конкуренция является главной движущей силой развития. После второй мировой войны экономика страны лежала в руинах: был высокий уровень инфляции, не хватало продовольствия и других товаров первой необходимости. Люди испытывали нужду и разочарование. Однако Япония дает развивающимся странам пример того, что нищету можно преодолеть. При ограниченных ресурсах японцы добились огромного роста в производстве товаров.

Еще в 1987 году Япония вышла на первое место среди основных капиталистических стран по уровню ВНП на душу населения (19,5 тысяч долларов против 18,3 тысяч долларов в ФРГ; 18,2 тысяч долларов — в США; 11,6 тысяч долларов — в Великобритании). По темпам экономического развития Япония в 1,5—2 раза превышает показатели ведущих капиталистических стран. Япония лидирует также по производству судов, бытовой электронной аппаратуры, тракторов, автомобилей, металлообрабатывающего оборудования, черных металлов и т.д. У японцев самая высокая в мире средняя продолжительность жизни.

Однако, несмотря на достигнутые успехи, Япония никогда не была "островом благоденствия". Достигнутые успехи стали результатом напряженнейшего труда и известного отставания социальной инфраструктуры и некоторых других индикаторов качества жизни. В 1953 году японцы работали в среднем 217 часов в месяц. В 80-е годы продолжительность рабочей недели в стране была на 30—40 процентов больше, чем в США и в Западной Европе. В 1988 году средняя продолжительность рабочего времени в Японии составляла 176 часов в месяц (180 часов — в обрабатывающей промышленности, 170 — в оптовой и розничной торговле и сфере услуг, 160 часов — в страховом и финансовом бизнесе), включая сверхурочную работу.

Япония — это не только страна, в которой люди много и напряженно работают. Это страна высокой культуры производства. Достаточно вспомнить технологию, применяемую на заводах крупнейшей автомобильной компании "Тойота". Эта технология известна под названием "канбан", или "точно в срок". Она успешно решает труднейшую задачу управления производством сложного набора изделий в условиях резких недельных, месячных колебаний спроса без накопления запасов узлов и деталей на складах и с минимальной затратой времени на переналадку оборудования.

Специальные табличные системы регулируют график сборки и синхронизацию заданий для участков на поточных линиях заводов "Тойота". Операции сборочных линий сбалансированы между собой и со всеми "боковыми линиями". Программы подачи узлов и деталей на линии рассчитываются на ЭВМ. Ведется постоянный компьютерный контроль процесса сборки с помощью датчиков, установленных на линиях. "Буферные" запасы деталей внутри завода не допускаются на линиях. Комплектовка участков и цехов приспособлена к непрерывной подаче деталей.

Представляет интерес планирование производства в "большой системе" фирмы "Тойота". В ноябре каждого года составляется скользящая годовая программа с месячной разбивкой по классам и моделям машин. На ее основе разрабатывается программа капиталовложений, кадрового обеспечения, закупок и заказов головным фирмам. В начале каждого квартала программа рассылается всем поставщикам для их ориентации.

Двадцатого числа каждого месяца поступает месячная программа на следующий месяц с разбивкой по дням, моделям, числу машин в штуках и представляет собой рабочий план для всех производственных линий фирмы и для всех ее поставщиков.

Декадная программа формируется 8, 18 и 28 числа каждого месяца с разбивкой по всем модификациям и цветам машин и отправляется всем дилерам.

За четыре дня до начала исполнения дилеры имеют право вносить поправки в декадную программу в пределах мелких различий машин. Их поправки сразу передаются сборочным заводам. Таким образом, на заводе действует трехдневный график заказов. Главные конвейеры работают по 16 часов в сутки (две смены) с четырехчасовыми запасами деталей и материалов на рабочих постах. Доставка деталей от исполнителей ведется по часовому графику мелкими партиями. Контрольная документация в максимально возможной степени переведена на ЭВМ.

Таким образом, очевидно, что источником богатства в Японии, как и богатства вообще, является напряженный, механизированный и автоматизированный, высокоорганизованный труд.

Однако, характеризуя рыночную экономику, было бы крайне поверхностным подходом ограничиться этим. Важнейший вопрос — как работают люди в условиях рыночной экономики?

(Окончание на 2-й стр.)

З першых вуснаў

Сямён ШАРЭЦКІ:

"Альтэрнатыва прэзідэнцкім выбарам — гэта далейшая галеча, бяспраўе і міжнародная ізаляцыя Беларусі"

Тэма прэзідэнцкіх выбараў, якія дэпутаты Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 13-га склікання прызначылі на 16 мая бягучага года, безумоўна, хвалюе ўсіх жыхароў Беларусі. Гэтае хваляванне і дае падставу для гутаркі са старшынёй легітымнага беларускага парламента Сямёнам Шарэцкім.

— Сямён Георгіевіч, як вы ацэньваеце тую сітуацыю, што склалася зараз у краіне вакол прэзідэнцкіх выбараў?

— Хачу адразу адзначыць, што вельмі шмат чаго ўжо зроблена. Створаны ўсе 180 тэрытарыяльных (абласных і раённых) выбарчых камісій, якія правялі значную работу. Утвораны дзве ініцыятыўныя групы кандыдатаў у прэзідэнты, яны сабралі неабходную колькасць подпісаў, што дазволіла Цэнтрвыбаркаму зарэгістраваць двух — Зянона Пазьняка і Міхаіла Чыгіра — прэтэндэнтаў на пасаду кіраўніка дзяржавы.

— А што трэба рабіць зараз?

— Па-першае, скажу, што Цэнтрвыбаркам і тэрытарыяльныя камісіі цяпер удакладняюць склад участковых камісій. А што тычыцца груп падтрымкі кандыдатаў у прэзідэнты, дык ім, на мой погляд, патрэбна ўзмацніць агітацыю за сваіх кандыдатаў. Канешне, кожны разумее, што весці такую агітацыю зараз надзвычай цяжка. Адзін кандыдат у прэзідэнты знаходзіцца ў турме, другі — за мяжой. І тут я, як старшыня Вярхоўнага Савета, хацеў бы падкрэсліць, што праваахоўнымі органамі здзейснена яшчэ адно злачынства — без дазволу Цэнтрвыбаркама яны не мелі права арыштаваць кандыдата ў прэзідэнты Міхаіла Чыгіра.

Я хачу сказаць і пра другога кандыдата. Яму павінна быць прадастаўлена магчымасць вярнуцца з-за мяжы і весці агітацыю. Але нават калі самі прэтэндэнты не змогуць гэтага зрабіць, агітацыяй будуць займацца іх ініцыятыўныя групы.

— Сямён Георгіевіч, а ці ёсць альтэрнатыва выбарам кіраўніка беларускай дзяржавы?

— Калі зыходзіць з юрыдычнага пункту гледжання, дык альтэрнатывы выбарам няма. Пра гэта кажуць і Канстытуцыя, і іншыя законы нашай краіны. Ды і людзі выбіралі Лукашэнку на пяць гадоў. Тэрмін яго прэзідэнцтва скончыцца 20 ліпеня. І пасля гэтага Лукашэнка не можа лічыцца дэмакратычна абраным прэзідэнтам. Пра што ўжо, дарэчы, заявілі і прадстаўнікі Дзярждэпартамента Злучаных Штатаў.

Трэба падкрэсліць, што за пяць гадоў Лукашэнка так і не змог выканаць ніводнага свайго абяцання. Заводы і фабрыкі як не працавалі на поўную магутнасць, так не працуюць і цяпер. Сельская гаспадарка як пачала развальвацца, дык развальваецца і далей. Інфляцыя значна ўзрасла. Лукашэнка абяцаў людзям, што яны будуць жыць багата, а яны на самай справе апынуліся ў галечы.

Пра тое, што гэта так, сведчыць мноства прыкладаў. За мінімальны заробак сёння можна купіць усяго адзін кілаграм кількі. Калі ж, не дай Бог, спатрэбяцца лекі... За но-шпу, напрыклад, трэба выкласці ўжо аж чатыры мінімальных заробкі — два мільёны рублёў. Больш таго, калі раней у краіне быў нейкі парадак, дык пасля так званага лістападаўскага рэферэндуму 1996 года ўстанавілася беззаконне. Ніякія законы не дзейнічаюць, ды іх і няма каму прымаць. Паглядзіце: на кожным вуглу стаяць міліцыянеры, але гэта не дапамагае, бо парадак залежыць не ад колькасці міліцыянтаў, пракурораў, суддзяў, а ад сацыяльна-эканамічнага становішча і выканання законаў. А таму альтэрнатывай выбарам могуць быць толькі яшчэ большыя галеча, бяспраўе і міжнародная ізаляцыя краіны.

— Але ж афіцыйныя асобы сцвярджаюць, што народ падтрымлівае Лукашэнку...

— Гэта хлусня. Сёння з задавальненнем можна адзначыць, што людзі Беларусі, нягледзячы на ілжывую прапаганду прэзідэнцкіх структур, добра разумеюць сапраўднае становішча спраў. Не звяртаючы ўвагі на мацнейшы ціск з боку ўлад, больш як 300 тысяч чалавек паставілі свае подпісы за аднаго ці другога кандыдата ў прэзідэнты. А гэта значыць, што яны адкрыта патрабуюць правядзення выбараў кіраўніка дзяржавы. Зразумела, такіх людзей у шмат раз больш, чым 300 тысяч. Проста сёння многія баяцца адкрыта паставіць свой подпіс. Але калі справа дойдзе да тайнага галасавання, супраць Лукашэнкі выступяць мільёны жыхароў Беларусі. Цяперашняя выбарчая кампанія паказала, што тыя завярэнні ўсялякіх "спецыялістаў", якія кормяцца з дзяржаўнага бюджэту, што народ нібыта падтрымлівае прэзідэнта, — няпраўда. На самой справе людзі патрабуюць выбараў. Пра гэта, дарэчы, гавораць і сацыялагічныя даследаванні.

— Сямён Георгіевіч, а як, на вашу думку, адчувае сябе зараз прэзідэнт?

— Апошнія ягоныя выступленні, якія паказваліся па тэлебачанні, даюць падставу сцвярджаць, што Лукашэнка знаходзіцца ў адчаі. І гэта яшчэ раз пацвярджае агульную ўпэўненасць: выправіць становішча ў краіне ён не можа, а ўладу згубіць баіцца. Адсюль і адчай, і злосць на ўсіх, і страх перад будучыняй.

Гутарку правёў Уладзімір ГЛОД.

Незалежная экспертиза

Борис ЖЕЛИБА, доктор экономических наук, профессор

Кто же "угробил" больше всего кредитов?

Как только бывший премьер-министр М.Чигирь выставил свою кандидатуру в качестве претендента на президентский пост, белорусские власти решили придать новый импульс расследованиям, связанным с кредитными делами. Поднят целый ряд уже закрытых уголовных дел. В борьбу с расхитителями включились журналисты.

Обратимся к некоторым строкам, появившимся на страницах "Советской Белоруссии" под рубрикой "Грязные деньги". Автор повествует нам о глобальных расхищениях страны в виде невозвращенных валютных кредитов в 1991—1995 годах. Согласно материалам газеты, некий банкир только и делал, что списывал с корреспондентских счетов крупные валютные суммы. "Поскольку своя рука владыка, — пишет автор, — он (банкир) смело производил списание денег с корреспондентских счетов АКБ "Беларусбанк" в зарубежных банках. Так, к примеру, со счета в Дойчбанке он списал 20 тысяч долларов". Далее, на новом месте работы в АКБ "Минсккомплексбанк", он перевел с его счетов в распоряжение двух фирм 350 тысяч долларов в виде кредитов под 28 процентов годовых. "Вот какие вещи творились под крышами респектабельных банков в золотые годочки расцвета резвых коммерческих инициатив", — делает вывод автор.

Попытаемся рассмотреть вопрос поближе. Даже у непосвященного в банковские дела читателя возникает вопрос: что значит списал? Если для целей кредита, то под 28 процентов годовых для тех лет — вполне приличный для банка показатель, так как депозиты принимались под 15—20 процентов. И валюта, взятая в кредит, выдается с ссудного счета заемщика на оплату конкретного товара, если это торговая сделка, или на конкретное финансирование проекта, если речь идет об инвестиционном кредите в реальный сектор экономики. Со слов автора, в 1992—1995 годах основная масса валютных кредитов выдавалась так: "пришел человек прямо с улицы, говорит: "Дайте кредит в миллион долларов, а то сигарет купить не на что". Так иносказательно автор характеризует бесконтрольность процесса валютного кредитования. Не хотелось бы отвечать чеховским: этого не может быть, потому что не может быть никогда. Факты поверхностного, а может, и безответственного отношения отдельных банковских работников к организации выдачи валютных кредитов есть. Но у читателя создается ложное мнение, что получить кредит, тем более валютный, в банке ничего не стоит. Взял наличными — и в карман. Между тем выдается он на вполне конкретные, определенные цели, которые фиксируются в договоре, в том числе и обеспечение его последующего возврата.

Например, с этим обеспечением автор во второй заметке "Воздух — стихия смелых" вовсе не разобрался. Своим элегантно-ироническим стилем он излагает: "Элегантность комбинации заключалась еще и в том, что самолеты (купленные в кредит!) стали и залогом этого же кредита. Плачьте, алчные акулы Уолл-Стрита! Вам никогда не додуматься до таких гениальных по своей простоте схем. Бесплатно (у самого себя!) купить самолет — это могут только наши люди...". Художественно, правда? А на самом-то деле такой вид залога — рядовая банковская операция по обеспечению кредита. Но автору это невдомек. Поясняем. Если заемщик не возвращает кредит, то предмет кредита (залога) — самолет — продается через суд либо переходит в собственность банка.

Но это авторов подобных публикаций не интересует. Они делают пропагандистское обеспечение кредитной кампании, создание у населения негативного отношения к определенной профессиональной группе людей. Вот, мол, и Чигирь такой же.

Между тем в 1995—1996 годах чиновниками были размещены в банковских депозитах бюджетные и государственные деньги на десятки миллиардов рублей. Большинство из них не возвращено, проценты не выплачены. Потому что размещались эти деньги в таких банках, как "Магнатбанк", "Дукат", "Альянс", "Коопбанк" и других. Некоторые из них приказали долго жить. При этом норма закона Республики Беларусь "О бюджете Республики Беларусь на 1996 год" разрешала размещать свободные государственные средства только в государственные ценные бумаги. В итоге миллиарды государственных денег безвозвратно утеряны. Остается только задаться риторическим вопросом: почему в нарушение закона госчиновники размещали народные деньги в заведомо ненадежные и впоследствии обанкротившиеся банки?

Заемщик, получивший валютный кредит, сильно рискует в условиях нашей экономики. Если это краткосрочный кредит под закупку товаров для коммерческих целей, то нужно его возвращать также в валюте. На внутреннем рынке товар за валюту не продашь, значит, выручку необходимо конвертировать. Как это трудно, порой невозможно, сделать на официальных валютных рынках Беларуси — притча во языцех. Если кредит берет производственник, а это, как правило, на капиталовложения или на поставку импортных комплектующих, материалов, проблема еще сложнее. Банку требуется представить так называемый валютноокупаемый проект, где заемщик доказывает, что произведенную продукцию он сможет сбывать валютным же покупателям. После пуска в эксплуатацию построенного на кредит производства, кредитора и заемщика также поджидает масса неожиданностей. К примеру, резко поднимают таможенные платежи на ввозимые комплектующие и т.п. И предприятие оказывается на грани убытков.

Конечно, любой банк не застрахован от мошенников. Кроме "Белагропромбанка", которым руководил М.Чигирь, пострадали от невозвращенных кредитов и другие, в том числе крупные банки. А сколько кредитов не вернули безнадежно убыточные колхозы и совхозы, госпредприятия? Ведь эти заведомо невозвратные кредиты выдаются банками по прямому указанию исполнительной власти.

А теперь вспомним те приснопамятные кебичевские годы, когда втихаря от народа чиновники всех этажей исполнительной власти получали кредиты на строительство коттеджей, если нам память не изменяет, под 5 процентов годовых, когда ежемесячная инфляция доходила до 30—40 процентов и более! И эти хоромы, построенные за счет народа, народ и лицезреет вокруг больших и малых городов. Вернуться к этим кредитным делам команды еще не давали. Кебич в президенты пока не выдвигается...

Ведайце!

Сімвалы народа — вечныя!

Іншы раз, размаўляючы з людзьмі, дзіву даешся, як некаторыя куртата ведаюць нават недалёкую савецкую гісторыю, не кажучы ўжо пра ідучую з глыбінь стагоддзяў беларускую. З гэтай нагоды хачу параіць усім, хто цікавіцца сапраўднай гісторыяй нашых продкаў, ды і наогул усім задумацца над падзеямі пакідаючага нас XX стагоддзя.

Падчас другой сусветнай вайны бандэраўцы (ОУН) ды ўласаўцы (РОА), як вядома, карысталіся нацыянальнай сімволікай сваіх народаў. Зараз гэтыя, непадуладныя дыскрэдытацыі гербы-сцягі з'яўляюцца дзяржаўнай сімволікай адпаведна як суверэннай Украіны, так і Расійскай Федэрацыі. Таму той, хто акцэнтуе ўвагу на факце, быццам бел-чырвона-белы сцяг і герб "Пагоня" — выключна сімвалы гітлераўскіх памагатых (калабарантаў), відавочна, вельмі дрэнна ведае 1000-гадовую гісторыю беларускай дзяржаўнасці, ігнаруе аксіёму: народы не вінаватыя ў тым, што іх сімвалы выкарыстоўвалі ў сваіх цьмяных, брудных справах розныя авантурысты-мярзотнікі і злачынцы. Да гэтых свяшчэнных сімвалаў не можа прыстаць бруд.

Калі, напрыклад, нехта з мафіёзі-рабаўнікоў апрануўся ў форму беларускага міліцыянта ці вайскоўца Беларусі і ў гэтым камуфляжы, на шэўроне якога значыцца выява сённяшняга дзяржштандара, а на кукардзе — дзяржгерба, здзейсніў шэраг тэрарыстычных актаў, дык што — трэба праводзіць рэферэндум па пытанні адносін насельніцтва да гэтай сімволікі? Безумоўна — не. З-за гэткай прымітыўнай логікі можна ўсё параставіць з ног на галаву. І ў рэшце рэшт кавардак атрымаецца.

Упэўнены, тое, што па праву належыць нам, беларусам, і спрадвеку перададзена ў спадчыну ад нашых гераічных продкаў — герб "Пагоня" ад 1295 года і бел-чырвона-белы сцяг узору 1410 года (часоў Грунвальдскай сечы) — павінна вярнуцца на колы свае. Гістарычная справядлівасць пераможа, возьме верх! Гэта — пытанне часу, закон дыялектыкі, які нікому не адмяніць.

Алесь ШУСТОЎСКІ.
г.Барысаў.

Особый взгляд

Я не пойду на бойню...

Уважаемые сограждане!

И прежде всего те, кто находится у власти и приближен к ней. Мы все находимся в плену иллюзий, создав себе образ сильного президента, молодого вожака.

Мы, как стадо овец, которое бредет за молодым, сильным бараном, рассчитывая, что он ведет их на зеленое пастбище.

А он ведет их на бойню — знаете, есть такие бараны, должность у них такая. У самых ворот он отойдет в сторонку. На воротах "бойни" будет надпись: "Россия". И прощай, белорусское стадо!

Я не хочу быть в этом стаде. И не пойду с ними на бойню. И не прыгну в пропасть за вожаком, взбреди ему это в голову из страха, отчаяния или глупости.

Я овца, но пойду за тем, кто прозорливо увидел пагубный путь, кто мужественно и вовремя свернул в сторону и зовет других за собой, к спасению. Я пойду за настоящим мужчиной, за действительно сильной личностью, за мужественным человеком — Михаилом Чигирем. И всем вам советую тоже пока не поздно открыть глаза.

Светлана КОНДАКОВА.
Минск.

Затрыманы грамадзянін Расіі, які падазраецца ў дзёрзкім абрабаванні ювелірнай крамы

Супрацоўнікамі праваахоўных органаў Брэсцкай вобласці раскрыта абрабаванне ювелірнай крамы "Жамчужына", якое з незвычайнай дзёрзкасцю было ўчынена ў Брэсце летась 23 снежня. Нагадаем, што тады сярод белага дня ў краму ўварваўся рабаўнік у масцы і пад пагрозай пісталета ўзяў з вітрыны залатыя вырабы з каштоўнымі камянямі на суму каля 2,5 мільярда рублёў. Прыбыўшы па выкліку прадаўцоў нарад міліцыі ўбачыў толькі здзіўленыя твары пакупнікоў і разбітае шкло.

Днямі супрацоўнікамі Камітэта па арганізаванай злачыннасці і міліцыі ў Баранавічах быў затрыманы 22-гадовы жыхар Іркуцка Іван В., які прызнаўся ў абрабаванні "Жамчужыны". Як аказалася, у поле зроку супрацоўнікаў праваахоўных органаў ён трапіў зусім па іншай справе, аднак прафесійнае чуццё не падвяло сышчыкаў, якія адразу ж знайшлі падабенства Івана В. з фотаробатам рабаўніка. Праведзеныя пазней крыміналістычныя даследаванні і вочныя стаўкі, а таксама знойдзены пры затрыманні газавы пісталет пацвердзілі, што ювелірную краму абрабаваў менавіта гэты чалавек. Злачынца затрыманы, супраць яго ўзбуджана крымінальная справа. У гэты час вядзецца пошук месцазнаходжання выкрадзеных упрыгожванняў.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

Слышали?

Депутатов Верховного Совета приглашают в Бундестаг

Парламент Германии — Бундестаг — приглашает делегацию Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва. В настоящее время идет согласование программы этого визита. Предположительно, делегация во главе с Семеном Шарецким будет находиться в Германии 20—22 апреля.

Владимир КОРЗУН.

Надвор'е

15 і 16 красавіка па краіне захаваецца воблачнае з праясненнямі надвор'е. 15-га — па ўсходняй, 16-га — па заходняй палавіне краіны дажджы. Вецер паўднёвы, 4—9 м/с. Тэмпература паветра ўначы — +3...+8, удзень +10...+15; 16-га па паўднёвым усходзе да +18.

На думку старшыні Усебеларускага клуба выбаршчыкаў, выбары ў мясцовыя Саветы заклíканы поўнасцю падпарадкаваць прадстаўнічую ўладу выканаўчай вертыкалі

Выбары ў мясцовыя органы заканадаўчай улады, што праходзяць цяпер на Беларусі, заклíканы поўнасцю падпарадкаваць Саветы дэпутатаў выканаўчай вертыкалі. Такое меркаванне выказаў старшыня грамадскай арганізацыі Усебеларускі клуб выбаршчыкаў (УКВ) Уладзімір Гудзееў на прэс-канферэнцыі ў Мінску. Паводле ягоных слоў, уладам неабходна было "выцiснуць" з Саветаў апазіцыйных ім дэпутатаў, нават нягледзячы на нязначную ролю, якую сёння адыгрываюць мясцовыя органы заканадаўчай улады. "Гэтую задачу ўлады выконваюць, ідучы на прамое парушэнне правоў выбаршчыкаў", — заявіў Ул.Гудзееў. Ён паведаміў, што за першым турам выбараў у мясцовыя Саветы сачылі звыш за 400 назіральнікаў УКВ, якія ахапілі 414 выбарчых участкаў у чатырох абласных (Мінск, Віцебск, Магілёў і Брэст) і 21 раённым цэнтры краіны. Паводле звестак на 13 красавіка, складзены акты аб 228 парушэннях на 115 участках; інфармацыя пра парушэнні працягвае паступаць у мінскі офіс УКВ. Самымі распаўсюджанымі парушэннямі былі: галасаванне за іншых асоб (у Віцебску — на 10 участках, Магілёве — на 7, Брэсце — на 3), галасаванне без пасведчання асобы (у Віцебску — на 11 участках, Мінску — на 7, Брэсце — на 5), адсутнасць біяграфій кандыдатаў (у Магілёве — на 12 участках, Віцебску — на 3, Брэсце — на 2).

Адзначаліся таксама выпадкі галасавання за межамі выбарчых кабін, ціску на назіральнікаў, "дапамогі", якая аказвалася пры галасаванні членамі камісій, а таксама парушэнні пры апячатванні і раскрыцці выбарчых урнаў. Зафіксаваны факты ўмяшальніцтва ў працу камісій прадстаўнікоў мясцовай выканаўчай улады. Так, напрыклад, старшыня Наваполацкай гарадской выбарчай камісіі Уладзімір Гуляеў быў фактычна адхілены ад выканання сваіх абавязкаў работнікам гарвыканкама. Акрамя таго, па сцвярджэнні Ул.Гудзеева, "у сярэдзіне дня галасавання многімі выканкамамі было дадзена ўказанне выбарчым камісіям хадзіць з урнамі па тых участках, дзе выбары маглі не адбыцца" (у прыватнасці, у Мендзялееўскай выбарчай акрузе №28 г.Мінска, дзе ў выніку прагаласавалі 51,1 працэнта выбаршчыкаў). Абагульненую інфармацыю пра парушэнні УКВ мае намер перадаць у Пракуратуру Беларусі, Цэнтральную камісію па выбарах і правядзенні рэспубліканскіх рэферэндумаў, а таксама ў варшаўскую місію АБСЕ. Акрамя таго, паведаміў У.Гудзееў, Міністэрства юстыцыі краіны вынесла папярэджанне Усебеларускаму клубу выбаршчыкаў у сувязі з вылучэннем назіральнікаў УКВ ў склад выбарчых камісій па выбарах прэзідэнта Беларусі, якія прызначыў Вярхоўны Савета 13-га склікання.

Дзмітрый УЛАСАЎ, БелаПАН.

Взгляд

Мы все движемся "правильным" курсом!

Поздний вечер. Я еду с работы домой. Нужного мне автобуса нет уже 25 минут. На остановке наблюдаю, как все это время трое пьяных мужчин надрывно и неистово спорят, какая водительская категория выше — "Д" или "С".

Неподалеку жена отчитывает в стельку пьяного мужа, отпуская в его адрес отнюдь не ласкательные словечки.

К этой же остановке направляются под руку еще двое седовласых мужчин. Тоже абсолютно пьяных.

Наконец-то долгожданный автобус! Вхожу и сажусь. В автобусе пьяный курсант Минского авиационно-технического колледжа, вцепившись в поручень, чтобы не упасть, орет дурным голосом на весь автобус: "Мишка, вставай! Вставай, сволочь, я сказал!". Все начинают оглядываться и искать глазами несуществующего Мишку. Вокруг орущего парня собирается группа сочувствующих. Парнишка стихает на время, а потом начинает плакать навзрыд, причитая: "Мишка, вставай! Ох, братву хороним! Ой, не могу! Мишку вот похоронил... Вставай, братан, вставай!".

С тяжелым впечатлением и одновременно с чувством облегчения выхожу из автобуса. Тяжело смотреть на мужские слезы...

Совершенно разбитая, открываю дверь своей квартиры и захожу домой только с одной мыслью, что всё плохое осталось там, за дверью. Из комнаты доносится голос "всенародноизбранного" президента, выступающего по белорусскому каналу телевидения и в очередной раз доказывающего, что Беларусь идет правильным путем.

В моей душе появляется легкий холодок, и я осознаю — стены моего дома меня вовсе не спасут. Отгородиться от действительности просто невозможно. Мы все движемся "правильным" курсом: в медвытрезвители, психушки или на паперть с протянутой рукой...

Татьяна КУЧИНСКАЯ.

Сердечность

Родительский дом — Генуя

Ученик 7-го класса Дисненской школы-интерната Миорского района Сережа Савченко стал первым воспитанником, усыновленным итальянской семьей. Уже несколько лет над этой и другими сиротскими учреждениями области взяли своеобразное шефство благородные жители с Апеннин. Когда пару лет назад этот белорусский паренек впервые попал в семью бухгалтера-ревизора Анджелы Мартинели и ее мужа пекаря Мауро Ластрело, не имевших собственных детей, между ними зародилось большое человеческое чувство. Чтобы быть ближе друг к другу, новая мама Сережи выучила даже русский язык, а наш мальчик серьезно засел за итальянский.

Со всей строгостью к решению вопроса об усыновлении подошли и за рубежом, дав добро после изучения материалов дела в суде по делам несовершеннолетних города Генуи. Свое согласие в этой волнующей человеческой истории дал и Миорский райисполком, после чего белорусский мальчик стал новым жителем уютного особняка с садом в окрестностях прекрасного города и наконец-то обрел настоящих родителей.

Владимир ШИК.

Пр. Палікарпа, Ціта.
К. Анастасії, Базыля, Вацлава, Цэзара.

КРАСАВІК
15
'99 ЧАЦВЕР

Усход 6.09
Захад 20.12
Даўж. дня 14.03

Маладзік
16 красавіка
Усход 7.20
Захад 20.41

На правядзенне пасяўной кампаніі дадаткова выдзяляюцца крэдыты ў памеры 8 трыльёнаў рублёў

У адпаведнасці з даручэннем урада, беларускія банкі дадаткова плануюць мабілізаваць звыш 8 трыльёнаў рублёў для крэдытавання нарыхтоўчых і перапрацоўчых прадпрыемстваў, якім дадзена выдаваць авансы калгасам, саўгасам і фермерскім гаспадаркам, што пастаўляюць сельгаспрадукцыю для дзяржаўных патрэб.

Нагадаем, што банкаўская сістэма Беларусі ўжо пералічыла на правядзенне веснавых палявых работ каля 11 трлн. рублёў крэдытных рэсурсаў. Да 1 чэрвеня іх агульная сума павінна скласці каля 20 трлн. рублёў.

Аляксей АРЭШКА, БелаПАН.

Дела житейские

С водой и... без воды

Хоть и считается Браславщина прекрасным озерным краем, занимающим десятую часть территории водной гладью, из-за игнорирования норм экологической безопасности живительная вода скоро может стать дефицитом. Дело в том, что городская водопроводная сеть дышит на ладан, нередки случаи ее аварийного отключения и прорыва сетей. Фактически мертвым стало озеро Балойса, что в центре Браслава, куда десятилетиями попадают сотни тонн загрязненных вод. Теперь и через десяток сантиметров в нем ничего не видно, а на глубине 4—5 метров образовался устойчивый сероводородный слой, где нет места ничему живому.

После введения в строй в райцентре нового молочного завода предполагалось построить и мощные очистительные сооружения производительностью 3080 кубометров воды в сутки, однако их ввод свернули из-за нехватки денег. Не хватает средств на исправление ситуации и теперь, что создает угрозу городу в будущем еще более серьезными неприятностями.

Дожили...

И стар и млад алкоголю рад

В чем мы действительно опередили остальной мир, так в чрезмерном потреблении алкоголя. В райцентре Докшицы медвытрезвитель обслужил за год 300 клиентов, а еще 880 злостных жителей задерживались милицией в нетрезвом виде. Самое печальное, что "тепленькими" подбирались 53 несовершеннолетних, включая 32 учеников школ. На учет в наркологический кабинет при райбольнице пришлось поставить 36 совсем уж одурманенных зеленым змием, среди которых было и 5 женщин.

Пьют часто, много, по любому поводу: в одном только Березовском сельсовете выявлено 20 очагов самогоноварения. При дороговизне для населения качественных напитков самогон снова в моде.

Владимир ШИК.

Беларусы ўсё больш ахвотна лятаюць на самалётах

Новы авіярэйс двойчы ў тыдзень звяжа паміж сабой беларускую сталіцу, Сафію і Дамаск. Як паведамілі карэспандэнту ў Дзяржаўным камітэце па авіяцыі рэспублікі, лётчыкі нацыянальнай авіякампаніі "Белавія" пачнуць выконваць палёты па гэтым маршруце ў апошніх чыслах красавіка. Ва ўмовах эканамічнага спаду кіраўніцтва авіяцыйнага ведамства прыкладвае намаганні, каб маршруты паветраных лайнераў [illegible] такім чынам, каб зрабіць рэйсы найбольш рэнтабельнымі.

Цяпер Беларусь звязана паветранымі мастамі з Кіпрам, Сірыяй, Германіяй, Ізраілем, Ірландыяй, Кітаем і яшчэ з дзесяткам краін далёкага замежжа. У бліжэйшых планах айчынных авіятараў — падпісанне з чэшскімі калегамі пагаднення, якое заканадаўча падмацуе палёты, што выконваюць нашы пілоты ў Прагу. Другі напрамак работы авіяцыйнага камітэта — развіццё абласных аэрапортаў рэспублікі і адраджэнне мясцовых авіяліній, якія дадуць магчымасць грамадзянам хутка і недарага падарожнічаць як у межах рэспублікі, так і ў суседнія дзяржавы.

Андрэй ВАРАТНІКОЎ.

У трэці калгасаў кармоў хапае толькі для таго, каб жывёла не памерла ад голаду

Зімоўка грамадскага статку заканчваецца. На жаль, вынікі не тыя, на якія разлічвалі жывёлаводы большасці гаспадарак краіны. Узровень вытворчасці малака і мяса аказаўся ніжэйшым за мінулагодні.

Магло быць і горш, лічаць у Мінсельгасхарчы. У зімоўку ж фермы і комплексы ўваходзілі з забяспечанасцю кармамі прыкладна на 75 працэнтаў. І каштавала гэта немалых сіл, каб не дапусціць абвальнага спаду вытворчасці.

У трэці гаспадарак, як адзначалася на нядаўняй селектарнай нарадзе, кармоў хапае толькі для падтрымання жыцця жывёлы. Дзе ўжо тут гаварыць аб "нарошчванні аб'ёмаў вытворчасці"! Як адзначыў на той жа нарадзе міністр сельскай гаспадаркі і харчавання Юрый Мароз, цяпер больш карысна думаць аб пашавым перыядзе.

Але як думаць, калі нават для правядзення веснавой сяўбы не хапае да патрэбнасці адной трэці мінеральных угнаенняў? Дзе ж іх узяць для падкормкі пашаў? На думку Юрыя Мароза, з першых дзён пашавага сезона трэба праводзіць на прыбытку не менш як 1 кілаграм малака ад каровы ў дзень. Гэта праграма мінімум. Як кажуць, дай Бог нашым цялятам [illegible]. Калі ж у адной трэці калгасаў і саўгасаў кармоў хапае толькі для таго, каб жывёла не памерла ад голаду, то рэальна ні аб якой кілаграмовай прыбаўцы з першых дзён пашавага перыяду не можа быць і гаворкі.

Алег ШВЕДАЎ.

Чулі?

Як у Віцебску "ачышчаюць" людную кропку ад "крамолы"

Не паспеў старшыня віцебскай Рады БНФ "Выбар" Уладзімір Плешчанка выйсці на волю, як ізноў са сваім сябрам, Барысам Хамайдам, узяўся за старое. На звыклым месцы ў цэнтры горада яны, у адпаведнасці з законам **аб друку, распаўсюджвалі сваю газету "Выбар" ды іншыя незалежныя выданні.**

Але гэта вельмі не падабаецца камусьці з абласнога міліцэйскага начальства. І яны, відаць, далі каманду якім заўгодна шляхам "ачысціць" людную кропку ад "крамолы".

Некалькі дзён запар "выбарцаў" забіралі ў пастарунак. Там, абменьваючыся ўсмешкамі, на іх складалі пратаколы аб несанкцыянаваным мітынгу. Фармальная прычына такая: Б.Хамайда прыдаваў да грудзей шыльдачку: "Незалежная прэса". З гэтай нагоды для пратаколаў міліцэйскія галовы прыдумалі цікавы запіс: "...выражали несогласие с политикой, проводимой в государственной прессе".

Гэта было б смешна, калі б у дарослых паважаных людзей не забіралі штодня 2—3 гадзіны ці больш на "разборкі", перашкаджаючы іх выконваць [illegible]. На [illegible] Юры Жаўнерок [illegible]. Сам [illegible] "выбарцы" [illegible] ў якім свабодным волевыяўленні на кожных выбарах пры гэтым рэжыме немагчыма казаць, калі распаўсюджваць незалежную прэсу робіцца ўсё цяжэй і цяжэй.

Юрась КАРПАЎ.

Пяты міжнародны "Мінскі мэблевы салон"

У Выставачным павільёне на праспекце Машэрава праходзіць пяты міжнародны "Мінскі мэблевы салон".

У выставе ўзялі ўдзел каля 70 фірм з Беларусі, Расіі, Украіны, Літвы, Латвіі і Польшчы. У экспазіцыі прадстаўлены: мэбля для дома, банкаў, офісаў і службовых памяшканняў, бараў, рэстаранаў, казіно, гандлёвых дамоў, матэрыялы і камплектуючыя для мэблевай вытворчасці, дэкаратыўныя элементы інтэр'еру, уключаючы карціны, габелены, панно, высакамастацкую кераміку, люстэркі, гадзіннікі, каміны, свяцільні і скульптуру малых форм.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Стоп-кадр

Роздум вясковай жанчыны: ці надоўга хопіць гэтага хлеба?

Фота IREX/ProMedia.

Николай САФОНОВ, сотрудник Института истории Национальной академии наук Беларуси

Огосударственная экономика и рынок: что предпочтительнее?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Японцам присущи высокое трудолюбие и деловые качества. Японские рабочие имеют сильную внутреннюю потребность в работе и развитое чувство долга. Они гордятся своим мастерством, получают огромное удовлетворение от хорошо сделанной работы и чувствуют себя несчастными в случае неудачи. Японских деловых людей характеризует ответственное и ревностное отношение к любому делу, предприимчивость и пунктуальность в выполнении своих обещаний. Вся практика японцев в деловом общении между собой основана на предельной точности и обязательности. Здесь повсеместно принято, например, планировать любые начинания, связанные как с трудовой деятельностью, так и с проведением досуга, за несколько недель и месяцев с точным расчетом их по часам и минутам. Японских предпринимателей характеризуют целеустремленность, собранность и деловая хватка.

Короче говоря, первопричиной успехов японцев в экономике является сильнейшая мотивация к труду как в общенациональном масштабе, так и на уровне индивида. Из сказанного выше вырисовывается, таким образом, цепочка: высокая мотивация к труду — производительный труд — высокий уровень развития и потребления. Мотивация к труду в своей основе имеет много моментов: это и воспитание, и традиции, и политика государства и другое, но самое главное — условия рыночной экономики. Только условия рыночной экономики, частная собственность способствуют формированию высокой мотивации к труду.

Следует отметить, что когда в послевоенный период в Японии задача догнать ведущие капиталистические страны охватила и меры по выравниванию жизненного уровня, с личного потребления официально было снято клеймо "порочности" и администрация фирм фактически обратилась к наемному персоналу с непривычным призывом "обогащаться посредством хорошей работы". Реакция на этот призыв превзошла самые оптимистические ожидания и стала одной из предпосылок японского "экономического чуда".

Обратимся к примеру США. Почему, например, такая богатая Америка? Конечно, множество обстоятельств способствовали тому, что Америка оказалась на переднем крае научно-технического прогресса: почти полное отсутствие феодализма, наличие свободных для освоения земель, удаленность от арены разрушительных европейских баталий, мощные иммиграционные потоки. Однако на первое место, видимо, следует поставить трудолюбие американцев. Благодаря напряженному труду простых людей в стране были построены величественные небоскребы, скоростные автострады, автоматизированные комбайны, сложнейшее медицинское оборудование и т.д. Но, может быть, в Америке живут какие-то особые люди? Американская писательница и этнограф Пола Гарб на эти вопросы ответила так: "Откуда трудолюбие у американцев? Это идет от воспитания. Я не могу сказать, что люди в Америке работают хорошо только лишь потому, что боятся увольнения. Это изначальная, но не основная причина трудолюбия американцев. Действительно, было время, когда человек знал: чуть что — и его заменят кем-нибудь другим. А потом общество закрепило в сознании людей стереотип: американец умеет трудиться.

С раннего детства американец усваивает следующую заповедь: "В люди выводит человека труд. Будешь хорошо работать, будешь иметь большие деньги, выбьешься в люди". Такая жизненная установка стимулирует практические усилия и устремления человека, которые ассоциируются с индивидуальным успехом, с популярным символом "человека, сделавшего самого себя".

Леность и праздность с давних времен в глазах большинства американцев выглядит едва ли не основными пороками, а труд и прилежность — главными добродетелями. Американским богом стал не только доллар, но и труд.

Постепенно у складывавшейся американской нации сформировались такие характерные черты, как трудолюбие, предприимчивость, деловитость, настойчивость, решительность. Формированию таких качеств способствует и представление о жизненном успехе американцев, так называемой "американской мечте", которую американец пытается осуществить, делая для этого все от него зависящее. Традиционная американская история всегда выделяла примеры — символы успеха, когда вчерашний "простой человек" или неквалифицированный рабочий вскоре становится богатым предпринимателем. Всем известны такие имена, как Авраам Линкольн, Генри Форд, Эндрю Карнеги и другие.

Несомненно, что трудолюбие и культура американцев сформировались в жестких условиях рыночной экономики.

Говоря о рыночной экономике, следует сказать, что сила рынка уже показала себя в истории советского государства в период, известный как период новой экономической политики (НЭП).

До введения нэпа в России в 1921 году большевиками проводилась политика "военного коммунизма", которая состояла в том, что большевики фактически брали от крестьян все излишки и даже иногда не излишки, а часть необходимого для крестьянина продовольствия, брали для покрытия расходов на армию и на содержание рабочих. Брали большей частью в долг за бумажные деньги. Военный "коммунизм" был вызван войной и разорением.

Обстановка в стране чрезвычайно обострилась весной 1921 года в результате гражданской войны 1918—1920 гг., которая усилила разорение страны, задержала восстановление ее производительных сил, обескровила пролетариат. К этому добавился неурожай 1920 года, бескормица, падеж скота, что еще сильнее задержало восстановление транспорта и промышленности. Весной 1921 года советская власть столкнулась с самым большим внутренним кризисом. В стране назревало недовольство. Чтобы не потерпеть сокрушительное поражение и не потерять власть, большевики были вынуждены менять тактику. Ленин увидел спасение в возврате к рыночному хозяйству, ибо только рынок способен был оживить производительные силы крестьянской страны. X съезд коммунистической партии принял решения о проведении новой экономической политики, а затем правительство приняло ряд декретов, которые законодательно закрепили новый курс.

Результаты введения новой экономической политики не замедлили сказаться. Наибольшее оживление сразу же наметилось в области производства товаров широкого потребления. Так как имелся большой спрос на изделия легкой промышленности, то быстро поднималась текстильная промышленность. Летом 1921 года работало только 6 хлопчатобумажных прядильных фабрик, а в декабре — 44 фабрики. В целом в 1921 году промышленное производство увеличилось на 42,1 процента. Легкая промышленность быстро поднималась. Продукция хлопчатобумажных фабрик увеличилась в 1922 году по сравнению с 1921 годом на 244,2 процента, льняных — на 273,1 процента. Возрастали темпы восстановления в резиновой, спичечной, сахарной и других отраслях легкой и пищевой индустрии. Росло производство инвентаря для сельского хозяйства.

В сравнительно короткое время по всей стране открывались десятки тысяч частных торговых заведений: ларьков, палаток, магазинов, чайных, столовых, пивных, ресторанов и т.д. Уже к августу 1921 года в Москве функционировало более 10 городских рынков, на которых было сдано свыше 4000 помещений для частной торговли.

Положительные результаты были и в Беларуси. 1923/1924 хозяйственный год стал переломным в работе промышленности. Отмечался быстрый рост промышленного производства, улучшалась жизнь трудящихся. За 1923/24—1926/27 хозяйственные годы были восстановлены и построены десятки фабрик и заводов. Ощутимые перемены произошли и в сельском хозяйстве. Уже к 1925 году в основном были восстановлены довоенные размеры посевной площади, урожайность и валовый сбор сельскохозяйственных культур.

Таким образом, в кратчайшие сроки было достигнуто оживление и подъем экономики страны, стабилизированы финансы, политическое положение, повышены доходы трудящихся.

Дальнейший ход событий известен. В конце 20-х — начале 30-х годов в России и Беларуси был задушен рыночный механизм. Затем понадобились десятилетия казарменного социализма, чтобы убедиться в низкой эффективности социалистической экономики. В результате коммунистическая система хозяйствования, основанная на общественной собственности и предоставляющая индивидам меньше всего экономической свободы, просуществовала в бывшем СССР и других странах несколько десятков лет, показала свою более низкую эффективность по сравнению с рыночным хозяйством и в подавляющем большинстве стран была отвергнута. Главная причина низкой эффективности хозяйствования при социализме: отсутствие реальных собственников, подавление частной предприимчивости и инициативы.

Не случайно поэтому во всех соседних с Беларусью странах акцент в экономике сделан на развитие прав собственности и преимущественно частной экономики. Тем самым закладывается основа для успешной хозяйственной деятельности во многих областях экономики, а именно: останавливается процесс отчуждения человека от собственности. Это обосновано и с другой стороны. Если государство не в состоянии обеспечить всех работой или достаточным заработком, то оно не только не должно препятствовать развитию частной инициативы, но, напротив, должно всячески ее поддерживать, поддерживать малый и средний бизнес. Человек, имеющий свое дело, платит государству налоги, удовлетворяет через свою деятельность какую-то общественную потребность и, наконец, обеспечивает себя или же зарабатывает прибавку к имеющимся доходам. Человек, занятый таким полезным делом, меньше всего подвержен противоправным действиям. В семье, где создана обстановка работы, к полезному труду приобщаются и дети.

Жесткие условия рыночного хозяйства стимулируют также научно-технический прогресс. Он возможен только в условиях конкуренции, когда товаропроизводители ведут борьбу за потребителя.

Таким образом, из сказанного выше вытекают следующие выводы:

— без высочайшего трудового подъема и энтузиазма самых широких народных масс невозможно сломить кризис в экономике, невозможен скорый подъем;

— старые методы трудовой мотивации, основанные на идеологической обработке, утопической идее, терроре и принуждении — преступны, осуждены историей, здравым смыслом и невозможны;

— опыт других стран свидетельствует, что для достижения высочайшей трудовой мотивации населения необходимо положить в основу личный интерес, рыночную экономику, разумную политику государства;

— личный интерес работает тогда, когда существует и на деле признан институт частной собственности.

Такой подход, несомненно, помог бы снять и часть проблем сельского хозяйства. В годы коммунистического правления был не просто нарушен, но уничтожен извечный крестьянский уклад жизни. Лучших уничтожили, у других отбили всякую охоту жить и работать на земле. Десятилетиями молодежь ставила себе целью уйти из деревни. И уходила, и ушла. Труд на земле опошлялся. Вместе с тем дело живет и развивается, когда приходят люди, идет смена поколений. Вернуть людей в сельское хозяйство может и должен личный интерес, при разумной поддержке государства. Технологии и экономические программы работают только тогда, когда есть человек, готовый усердно трудиться. Все от человека и все через человека.

Одним словом, страна процветает, когда люди свободны и сами делают все, чтобы обеспечить себе и своим детям лучшую жизнь.

Опрос

Мы и бизнес: кто – кого?

Опрос Независимого института социально-экономических и политических исследований показал, что в государственном секторе экономики желают трудиться 58,7 процента респондентов, а в частном — 30,0 процента. Фактически же на государственных предприятиях работают 51,6 процента опрошенных, а на частных — 9,3 процента. Эти расхождения связаны с тем, что среди любителей государственного сектора достаточно существенна доля неработающих пенсионеров, в то время как среди почитателей частного сектора много студентов и безработных, а также тех, кто работает в госсекторе.

У молодежи предпочтения прямо противоположны: в госсекторе хотело бы работать только 37,1 процента из них, а в частном — 52,4 процента, хотя реально на государственных предприятиях работают 54,0 процента молодых, а на частных — 15,4 процента. Такие результаты, по всей вероятности, связаны с тем, что интересы молодежи ориентированы не на идеологическое целомудрие, как у пенсионеров, а на материальную выгоду. Поэтому молодые люди лучше понимают текущее экономическое положение и достаточно точно прогнозируют его перспективы. В связи с этим смена поколений должна привести к усилению позиций частного предпринимательства.

Этот вывод подкрепляется также и тем, что если по всей выборке частным бизнесом не прочь заниматься лишь 43,6 процента респондентов, то среди молодежи таких уже 70,9 процента. В то же время если среди всех опрошенных 48,9 процента тешат себя надеждой жить в полной зависимости от государства, то среди молодежи такого "пассива" всего 21,3 процента (табл.1).

Табл.1

Отношение респондентов к занятию частным бизнесом, в %

Вариант ответа	Вся выборка	Молодежь (16—19 лет)
Участвовал и буду участвовать	12,9	21,6
Участвовал, но продолжать не буду	7,5	7,8
Не участвовал, но хотел бы участвовать	30,7	49,3
Не участвовал и не хотел бы участвовать	48,9	21,3
Всего	100,0	100,0

По мнению большинства респондентов, условия для занятия бизнесом в Беларуси — далеко не самые благоприятные. Лишь около 7 процентов респондентов отметили, что эти условия за последние два-три года улучшились. Остальные же указали совершенно противоположное. Так, более трети опрошенных считают, что государство существенно ужесточило законодательное регулирование частного бизнеса, более четверти отметили усиление произвола со стороны различных государственных органов по отношению к частнику, почти 40 процентов указали на резкое падение покупательной способности населения. Все это вместе заметно тормозит развитие частного предпринимательства.

И тем не менее результаты опроса позволяют сделать следующий вывод: ни антипредпринимательская пропаганда со стороны властей, ни жесткие экономико-правовые условия, ни разного рода препоны, запреты и ограничения не могут и не смогут искоренить у наших соотечественников, особенно молодых, нормального желания заниматься частным бизнесом, а значит, иметь реальный источник приличных доходов для обеспечения достойного уровня жизни себе и своим семьям.

Беспредел

Новополочанин Лев Ходос достоин занесения в Книгу рекордов Гиннесса: два года назад его посадили под административный арест и не выпустили до сих пор

Судебный процесс по делу новополоцкого предпринимателя Льва Ходоса, о котором "Народная воля" сообщала в ноябре 1998 года и феврале 1999 года, вступил в новый этап. В своей речи прокурор, младший советник юстиции Евгений Грищенко, от имени государства обвинил Льва Ходоса в хищении в особо крупных размерах (часть четвертая статьи 91 УК) и потребовал вынести ему наказание в виде лишения свободы сроком на 13 лет.

Предыстория уголовного дела следующая. В 1994 году по просьбе правления Новополоцкого отделения Белорусского фонда социальной защиты бывших военнослужащих Л.Ходос возглавил принадлежащее фонду предприятие-банкрот "Щит". И без помощи государства, без банковских кредитов поставил предприятие на ноги. "Щит", в дополнение к производимым ранее столярным работам, стал оказывать новополочанам ритуальные услуги. Начал строить колбасный цех.

А кредиты на модернизацию и расширение предприятия Лев Николаевич брал у населения. И горожане охотно вносили свои деньги, поскольку своевременно получали на них проценты более высокие, чем в банке. Но при этом Лев Ходос шел на нарушение установленного порядка денежного обращения. В частности, деньги не вносились на расчетный счет предприятия, оплата и перечисления производились наличными, учет велся не бухгалтерией "Щита", а лично директором Ходосом в неучтенных тетрадях. Это, безусловно, весьма серьезное нарушение, но, как сказал в своей речи защитник Л.Сапронецкий, государство само провоцировало предпринимателей на подобные взаиморасчеты, поскольку не обеспечивало своевременный перевод денег по безналу.

К сожалению, белорусское государство не несет ответственности перед гражданами не только за причинение им экономического ущерба (к примеру, за обесценивание вкладов в государственном банке), но и за нарушение закона при лишении свободы и привлечении к суду. Так, Лев Ходос находится под арестом уже два года, хотя после полутора лет содержания под стражей любой человек подлежит немедленному освобождению, вне зависимости от того, закончилось следствие и судебный процесс над ним или нет (статья 92 УПК).

Более того, в деле нет законного документа для содержания обвиняемого Ходоса под стражей вообще. Лев Ходос находится под стражей по **определению** новополоцкого судьи А.Боднарчук, но Уголовно-процессуальный кодекс не дает права судье решать такой вопрос единолично. Да, в соответствии со статьей 87 УПК на применение меры пресечения выносится определение, но это может сделать лишь суд. Судья выносит определение. Указанная же статья не предусматривает вынесение меры пресечения через **постановление** судьи.

Ни судья Боднарчук, вынесшая **определение** об аресте, ни милиция, содержащая директора "Щита" под стажей, ни прокуратура, осуществляющая контроль за законностью, не удосужились, как того требует УПК (статья 87), не только вручить Льву Ходосу копию определения об аресте, но даже объявить ему об этом под роспись.

А началась эта "эпопея" 28 марта 1997 года, когда судья Боднарчук, поправ статью 247 КоАП, заочно объявила Льву Николаевичу административный арест. Следовательно, два года Лев Ходос содержится под стражей как... административно арестованный (!). Такое вот в Витебске правосудие (данный судебный процесс проводит областной суд).

"Громкое" новополоцкое дело росло как на дрожжах. "Особо крупные" размеры оно приобрело после того, как в число похищенного следствие присоединило все кредиты, полученные "Щитом" от граждан и все оплаты за оказанные ритуальные услуги. Сумма хищения стала исчисляться в миллиардах.

Да, грубейшие нарушения бухгалтерского учета налицо и с этим никто, в том числе и обвиняемый, не спорит. Только ведь следствие не установило ни одного факта расхода полученных средств на личные нужды Льва Ходоса и даже не инкриминирует это обвиняемому. На поступившие от населения средства за два года оказаны сотни ритуальных услуг, модернизировано столярное производство, построен колбасный цех, а следствие и суд рассматривают эти затраты как ... похищенные (!). В ходе судебного процесса не выявлена даже сама сумма похищенного в столь "особо крупных" размерах.

В судебном процессе объявлен месячный перерыв. Что ж, суд на это право имеет. Только вот как быть с тем, что для Льва Ходоса начался уже третий год административного ареста, а это запрещено и уголовным и уж тем более административным кодексом?

Как быть с тем, что установленные ООН правила обращения с заключенными предусматривают для лиц, находящихся под стражей, возможность регулярного общения с семьями и друзьями (статья 37), а Льву Ходосу за два года нахождения за решеткой свидание с семьей не предоставлено ни разу? И сколько раз такое свидание будет предоставлено за 13 лет лишения свободы, затребованных для Льва Ходоса у суда старшим помощником новополоцкого прокурора Е.Грищенко?

В коллегии по уголовным делам Витебского областного суда прокомментировать законность содержания Л.Ходоса под стражей сверх предусмотренных законом полутора лет отказались.

Валерий ЩУКИН, правозащитник.

Крымінал

Трое ў масках укралі ядахімікаты

У велікодную ноч у Гарадоцкі райаддзел унутраных спраў звярнулася вартаўнік хімсклада абласнога аб'яднання сельгасхіміі. Разам са сваім мужам-пенсіянерам, паведаміла вартаўнік, яна знаходзілася на аб'екце, які ахоўваецца, калі на тэрыторыю склада зайшлі трое ў масках, звязалі яе і мужа і зачынілі іх у памяшканні вартаўнічага вагончыка. Узламаўшы дзвярныя запоры, рабаўнікі залезлі на склад і ўкралі больш як 5 тон ядахімікатаў.

Кошт украдзенага ацэньваецца ў адзін мільярд рублёў.

Вольга СІДАРОВІЧ.

Што чуваць па "справе Лявонава"?

Такое пытанне цікавіць многіх чытачоў газеты. Ужо мінула шмат часу пасля гучнага затрымання былога міністра сельскай гаспадаркі і харчавання. У прэс-службе Пракуратуры Рэспублікі Беларусь нам паведамілі, што Лявонаў цяпер знаёміцца са справай. Дадатковыя звесткі будуць паведамлены сродкам масавай інфармацыі пазней.

Алег ПЯТРОЎ.

Гаспадаркі Брэстчыны не змогуць завяршыць веснавыя палявыя работы ў азначаныя тэрміны

Сяўбу збожжавых і зернебабовых планавалася закончыць да сярэдзіны красавіка, аднак у сярэднім па вобласці засеяна толькі каля паловы адведзеных плошчаў. Прычынамі тармажэння сельгасработ сталі не толькі паводка і дажджы, але і стаўленне да сяўбы працаўнікоў вёскі. Як паказалі праверкі, у шмат якіх гаспадарках тэхніка выязджала на палі ў разгар працоўнага дня, а не раніцай, не заўсёды ля сеялак знаходзіліся спецыялісты. Выяўлена нямала фактаў няякаснай падрыхтоўкі глебы, а таксама парушэнняў у правядзенні яравой сяўбы.

Яшчэ адна прычына нізкіх тэмпаў працы — недахоп тэхнікі. Так, калі на 1 сакавіка 1997 года былі спраўнымі 13 518 трактароў з тых, што мае вобласць, то сёлета да 1 сакавіка на палі змаглі выйсці толькі 11 970 машын з 15 375. Прэзідэнт Лукашэнка тэрмінам заканчэння веснавых палявых работ для гаспадарак Брэстчыны назваў 20 красавіка, аднак ужо сёння відавочна, што нялёгка будзе завяршыць іх і да 1 траўня, як у вобласці планавалася раней.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

Беларуская дэлегацыя бярэ ўдзел у міжнароднай канферэнцыі па рэгіянальнай транспартнай інтэграцыі

15—16 красавіка ў Клайпедзе (Літва) пройдзе міжнародная канферэнцыя па рэгіянальнай транспартнай інтэграцыі. Удзел у ёй бярэ і беларуская дэлегацыя.

Сюды з'ехаліся транспартнікі Літвы, Польшчы, Украіны, Даніі, Эстоніі, Фінляндыі, Латвіі, Германіі, Нарвегіі, Расіі, Швецыі, прадстаўнікі Еўрапейскай канферэнцыі міністраў транспарту і Еўрапейскай эканамічнай камісіі ААН, розных міжнародных фінансавых і транспартных арганізацый. Падчас канферэнцыі будуць разгледжаны пытанні развіцця рэгіянальнай транспартнай інфраструктуры, каардынацыі міжнароднага супрацоўніцтва ў транспартнай сферы, партнёрства дзяржаўнага і прыватнага сектараў у галіне фінансавання транспартнай інфраструктуры, інтэграцыі еўрапейскіх транспартных рынкаў і шэраг іншых.

Аляксей АРЭШКА.

Народная Воля 15 КРАСАВІКА 1999 г.

Печаль людская

Неоконченное интервью,

или О последних часах сознательной жизни Геннадия Карпенко... и не только

Прошло десять дней со дня кончины Геннадия Карпенко, а в народе до сих пор ходят самые невероятные версии о причине его смерти.

Думаю, со временем друзья и соратники исследуют каждый час последних дней, проанализируют каждую его встречу, все ли сделали врачи для спасения этого незаурядного человека, чья смерть для нашей не очень богатой на ЛИЧНОСТИ страны стала настоящей трагедией. Все это необходимо сделать, чтобы подтвердить или опровергнуть версию о неслучайности этой смерти.

Сегодня я хочу положить начало расследованию, ибо последние два часа его сознательной жизни прошли на моих глазах. Поэтому считаю своим долгом рассказать об этом и попытаться ответить на вопрос (прежде всего себе самой): "Все ли мы, так или иначе принимавшие участие в его спасении, сделали, чтобы сегодня он был среди живых".

О нашей встрече в среду 31 марта в 15 часов мы договорились за два дня. До этого в телефонных разговорах Геннадий Дмитриевич много и вдохновенно рассказывал о своих планах, о намерении поехать по "городам и весям", чтобы своими глазами еще раз увидеть, как живет народ белорусский в глубинке, чтобы создать первичные организации своей партии.

Как знает читатель из его многочисленных выступлений в прессе и из статей о нем, Геннадий Карпенко начал свою кампанию по выборам в президенты уже давно. Это была обстоятельная, продуманная, взвешенная и последовательная программа, которую он проводил в свойственной ему спокойной, интеллигентной и добропорядочной манере. Он не кричал об этом на каждом углу, не оскорблял своих оппонентов (чего не скажешь о последних), одним словом, знал, что делал, и делал это профессионально. Думаю, этим спокойствием и уверенностью Геннадий Карпенко был более страшен нынешней власти, нежели те, кто много шумит и публично оскорбляет ее, не выбирая выражений.

...Встретились мы в офисе его единомышленников, как он представил мне новых знакомых, и первый час беседовали втроем обо всем и ни о чем, поедая бутерброды, предложенные хозяином.

Позже, когда трагедия уже произошла, мы много раз возвращались к этим минутам, сверяя-перепроверяя свои впечатления от беседы и поведения Геннадия Дмитриевича. Нет, ничто не предвещало беды. Он был как всегда доброжелателен, весел, разговорчив. Острил и шутил, много рассказывал о родословной своей семьи, которую в последнее время исследовал. Может, чуть более обычного был возбужден и энергичен.

Да, была еще его реплика, значения которой мы тогда не придали. А сказал он дословно следующее: "Читайте в прессе сегодня я посетил Тамару Винникову", — и добавил несколько задиристо: "Прорвался". Я намеренно не поставила знаки препинания в этой фразе, ибо до сих пор не знаю точного ее смысла. То ли он имел в виду, что газеты СЕГОДНЯ опубликовали об этом его визите к Винниковой, то ли то, что он СЕГОДНЯ, т.е. незадолго до нашей с ним встречи, был там.

А спустя сутки узнали от врачей, что от разрыва жизненно важного сосуда головного мозга образовалась гематома, которая и привела к параличу. Не исключено также, что причиной гематомы мог быть и удар. Одним словом, Геннадий Карпенко НОСИЛ В СЕБЕ БОМБУ ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ. Вот только сколько времени? Вскоре заговорили об "инциденте", который произошел у Карпенко с охраной Винниковой. Он-таки действительно с боем прорывался и, возможно, там получил роковой удар. Но это только гипотеза. Я не проверяла ее. Да это и не входит сегодня в мои планы. Хотя если развивать ее дальше, то и встреча Карпенко с Винниковой, и поздне-вечернее (7 апреля) появление последней на квартире умершего, чтобы проститься, и тут же загадочное ее исчезновение наводят на разные мысли.

...Однако тогда, 31 марта в 16.30, всего этого мы еще не знали и знать не могли, а потому продолжали обсуждать наше интервью о бомбардировке Югославии. Вдруг Геннадий Дмитриевич резко встал из-за стола и со словами "я сейчас" стремительно вышел из комнаты. Не знаю почему, но спустя примерно минут пять я решила, что мне тоже не мешало бы выйти.

...Он стоял опершись правым плечом о стену. Я видела его со спины, и в этой позе было что-то зловещее. Когда же увидела его лицо, то от неожиданности сама потеряла дар речи. Какие-то булькающие звуки вырывались у него, когда он пытался что-то сказать. Правая рука висела плетью, стоял он на левой ноге. Сегодня я не представляю, как он вообще мог стоять. "Вам плохо, где ваше лекарство?" — я стала искать карман, в котором надеялась найти какие-нибудь таблетки. Зная, что он гипертоник со стажем, думала, что с ним приключился гипертонический криз. Но уже мгновение спустя поняла, что ЭТО НЕ ПРОСТО КРИЗ, ЭТО ЗНАЧИТЕЛЬНО ХУЖЕ!

Со словами "ее волнуйтесь, все будет хорошо, я вам помогу, вызову сейчас скорую" посадила его на пол, при этом мы даже сделали несколько шагов, ложиться он упорно не хотел.

Потом все происходило, как во сне: приход сотрудников фирмы, вызов "скорой", приезд врачей, первая медицинская помощь, мчащаяся по улице "скорая" с включенным сигналом, наше ожидание врачей в приемном отделении, гонка по подвальным коридорам до отделения нейрохиругии, операция и ожидание, ожидание чуда...

Чуда не произошло. Даже несмотря на то, что операцию провел известный нейрохирург, академик Федор Олешкевич, даже несмотря на то, что во всех православных церквах города были заказаны Сорокоусты о здравии Карпенко...

Чуда и не могло произойти, ибо сегодня я уже понимаю, что МНОГОЕ ТОГДА БЫЛО СДЕЛАНО НЕ ТАК И НЕ БЫСТРО. Я никого не упрекаю, никому не ставлю в вину эту смерть, повторяю, это не мое дело. Я констатирую факты и анализирую то, что видела и что знаю.

..."Скорая" пришла минут через двадцать. Все это время Карпенко был в сознании, хотя говорить не мог, а только здоровой левой рукой показывал на правый бок. Стала массировать ему правую руку и бок. Он был еще очень энергичный, попытался даже встать. В полном сознании. Когда я брала его левую здоровую руку, он сжимал мою с силой. Ее у него было еще, ох, как много. Даже позже, будучи под воздействием лекарств, в бессознательном состоянии он ловил наши руки и с силой сжимал, словно хотел и нам, и себе доказать, что все еще ее не утратил.

Врачи быстро сделали измерения давления: верхнее — 205, кардиограмма сердца хорошая. Сделали необходимые инъекции. Геннадий Карпенко не только был в сознании, но даже адекватно реагировал на происходящее: не давал сделать мышечную инъекцию в моем присутствии. Стоило мне выйти — он успокоился. Значит, мозг работал нормально. Была еще одна непонятная деталь — он очень агрессивно воспринял первую внутривенную инъекцию. Двум мужчинам с трудом удалось удержать его. Не давался, и все. Почему?

Когда надо было нести больного в машину "скорой" помощи, выяснилось, что силами бригады сделать это невозможно: две худенькие женщины да санитар совсем небогатырского телосложения — маловато сил. Геннадию Дмитриевичу все же на этом этапе повезло: шесть сотрудников фирмы аккуратно доставили его в машину. А не окажись их, что стала бы делать бригада "скорой"? Ждать подмогу?

Нам сказали, что одного сопровождающего достаточно. Сел в машину брат. Но мы с одним из сотрудников фирмы все же поехали следом. И, как оказалось, не зря.

У подъезда Больницы скорой помощи нас не ожидала бригада санитаров с носилками, да и врачей с медсестрами также не было. Не обольщайся, читатель, насмотревшийся американского сериала "Скорая помощь". У нас в стране спасение утопающего по-прежнему — дело рук самого утопающего. Закатали мы рукава да втроем и перенесли на каталку Геннадия Дмитриевича. Как нам это удалось? Не помню.

Приехали в приемное отделение. И там нас встретил лишь пьяный пациент с разбитым лицом, неизвестно сколько времени томящийся здесь, время от времени издающий нетерпеливые воющие звуки.

Ждем. Терпение на исходе. Выхожу в коридор. Ни души. Время — 18.00. Геннадию Карпенко плохо, началась рвота. Врачей нет. Пытаемся повернуть на бок, чтобы не захлебнулся. С трудом, но нам это удается. Один из нас поддерживает голову, другой со спины удерживает положение на боку, я слежу, чтобы не свалился с каталки, ибо одной боковой стенки нет. Рвотной массы много, нет ничего, чтобы вытереть ее. В ход пошли наши носовые платки, бумажные салфетки, оказавшиеся у меня в сумке, да полотенце цвета асфальта, висящее на умывальнике и предназначенное для вытирания рук. Кажется, справились. Наконец-то появились врачи и две худенькие девчушки-санитарки. Минут двадцать ждали. Может, и больше. Точно не помню. Некогда было на часы смотреть.

Быстрый осмотр, такой же быстрый опрос. И мы снова поставлены перед фактом, что везти больного в нейрохирургическое отделение придется самим. Долгие сотни метров подземных коридоров, состоящих почему-то из одних подъемов. Или это показалось? Один впереди, другой сзади, я сбоку, чтобы наш больной не вывалился. Перед глазами бьющаяся о каталку беспомощная голова бедного Геннадия Дмитриевича. Но сделать ничего не могу, не дотянусь. А девчушки санитарки бегут рядом переругиваясь, что ни одна не взяла перчатки, а ведь его же раздевать надо. Один из нас крикнул, чтобы успокоились, сами разденем.

Наконец-то через сотни метров пути (не меньше) и два подъема на лифте, прибыли в отделение. Быстро раздели больного, переложили на кровать. Все! Нас вытолкали из палаты, и мы стали посторонними!

Было не более 19.00, т.е. прошло два часа после удара.

Вот такой сервис. Кстати, на следующий день больного переводили в 9-ю клинику, рядом была только жена. Перевод был срочный, целенаправленный, после консилиума. А доставили больного в приемное отделение и оставили с женой. И она также неизвестно сколько ждала, и также началась рвота, и ей одной пришлось с этим справляться.

ЭТО УЖЕ СИСТЕМА!

...Итак, через два часа после приступа Геннадий Карпенко поступил в палату нейрохирургического отделения Больницы скорой помощи. И началась его борьба за жизнь в одиночку. Смею это утверждать, ибо до следующего утра никакого существенного лечения он не получил, хотя врачи нас заверили, что они владеют ситуацией, и что у них лекарства есть, и что мы должны уйти, дабы не мешать. Где-то в 22.00 мы вчетвером (к нам присоединилась жена Карпенко) уехали.

...Людмила Карпенко через личные знакомства вышла на академика Олешкевича. Где-то около полудня следующего дня собрался консилиум и постановил везти больного в 9-ую клинику, чтобы сделать компьютерное обследование. Почему же сразу туда не отправили, ведь уже после первой пункции знали, что кровь была даже в спинномозговой жидкости?

Человек практически целые сутки истекал кровью, ибо операция была закончена примерно в 17.00 следующего дня.

Операция отчаяния, говорил академик. За это время из поврежденного сосуда вылился стакан крови, залив даже желудочки мозга.

Целые сутки Геннадий Карпенко САМ БОРОЛСЯ ЗА ЖИЗНЬ.

И теперь нам будут говорить что сделано ВСЕ ВОЗМОЖНОЕ. Все возможное, чтобы не жил? А если бы жена не вышла на своих знакомых, а те — на Олешкевича?... Сколько прожил бы Геннадий Карпенко? Думаю, все те же пять дней. Сам! Несомненно, он был очень сильный и очень хотел жить, потому-то, несмотря на ТАКОЕ ЛЕЧЕНИЕ, смог прожить еще пять суток!

В бывшем Четвертом управлении, а теперь ГУ ЛП и СКУ УД Администрации президента, консультантов вызывают, когда такого тяжелого больного еще "скорая" везет. Геннадия Карпенко туда не повезли.

И сколько бы теперь президент не кричал, что загубили человека, сколько бы не грозился ноги-руки кое-кому повыдергивать, ясно одно — Геннадия Карпенко погубили не столько врачи, сколько СИСТЕМА. Не исключаю, что и принимать решения не спешили, ибо боялись — Геннадий Карпенко в оппозиции к президенту, как последний посмотрит на рвение по спасению?

Ведь даже некролог в президентской газете не подписан ни Александром Лукашенко, ни его правительством, ни его парламентом. А ведь государственного человека хоронили, который сделал за свою недолгую жизнь значительно больше тех, кто сегодня вершит наши судьбы.

Людмила БЕЛКОВСКАЯ.

Тема дня

Югославия желает присоединиться к "Союзу двух"

Втянется ли Беларусь в балканскую войну?

На минувшей неделе стало известно о том, что президент Югославии Слободан Милошевич высказался за присоединение своей страны к Союзу России и Беларуси. Эта новость появилась в пятницу, 9 апреля. В тот же день президент Беларуси беседовал по телефону с Борисом Ельциным и премьер-министром России Евгением Примаковым. Эти переговоры белорусским руководством были названы консультациями по вопросу о присоединении Югославии к Союзу двух стран. Кроме того, в пятницу председатель Госдумы России Геннадий Селезнев встречался в Кремле с Ельциным. После встречи Селезнев заявил: "Российский президент поддержал предложение Милошевича о вступлении Югославии в Союз..."

Идея присоединения балканского государства к Союзу Беларуси и России не нова. Еще в прошлом году, во время официального визита в Югославию, Александр Лукашенко заявил о необходимости обсуждения данного вопроса. С подобными инициативами выступали ранее и некоторые российские политические силы. Так, в октябре 1998 года фракция ЛДПР предложила Государственной Думе рассмотреть вопрос о немедленном присоединении Югославии к Союзу.

Но сегодня ситуация коренным образом отличается от той, что была в прошлом году. Сейчас на Балканах НАТО проводит военную операцию. Самолеты альянса бомбят Белград и другие сербские города, десятки тысяч косовских албанцев бегут в соседние страны... И вот президент Слободан Милошевич заявляет о готовности Югославии присоединиться к белорусско-российскому Союзу. Да, позицию Милошевича вполне можно понять. Сегодня ему необходима помощь в противостоянии с НАТО, ему крайне нужна современная военная техника. Кто таковую может предоставить? Без сомнения, прежде всего Москва и Минск. И, возможно, по мнению руководства Югославии, юридически оформленный союз с Россией и Беларусью поможет получить современную военную технику. Тем более что никто сегодня не возьмется определенно сказать: сколько еще продлится конфликт на Балканах и не начнутся ли наземные боевые действия, которые могут принять характер затяжной войны... Кроме военной, Югославии сегодня необходима еще и экономическая помощь. Правда, возникает вопрос: что даст союз с Беларусью, экономика которой находится в довольно плачевном состоянии, и Россией, которая без кредитов МВФ может потерять всю оставшуюся стабильность?

Позиция Беларуси по вопросу о присоединении Югославии к Союзу сегодня, в принципе, понятна. По крайней мере известно мнение президента Лукашенко и многих других высокопоставленных официальных лиц. Они всячески поддерживают эту идею. А вот с Россией дела обстоят куда сложнее. Все комментарии белорусской стороны относительно позиции соседнего государства сводились в конце прошедшей недели примерно к одной фразе: "Москва еще не определилась". Каким является отношение Бориса Ельцина к инициативе Милошевича, остается непонятным. Так, 8 апреля, перед встречей с министром обороны Игорем Сергеевым, президент Ельцин сказал: "Россия не может принять высказываемые в последнее время идеи о возможности присоединения Югославии к России. Это представляется нецелесообразным с правовой и политической точек зрения". А уже 9 апреля спикер Госдумы Селезнев заявил после встречи с Ельциным, что президент поддержал предложение Милошевича. Правда, публично сам Борис Николаевич по этому поводу не высказался. Однако многие российские обозреватели склонны доверять словам Геннадия Селезнева, считая, что сегодня Ельцин может выступить с поддержкой вступления Югославии в Союз, так как это поможет отнести от него грозящую процедуру импичмента в Думе. Таким образом, поддержка Ельциным идеи создания "союза трех" — это своеобразная плата за лояльность депутатов.

Насколько реальным сегодня является присоединение Югославии к российско-белорусскому Союзу и что может представлять из себя это политическое межгосударственное образование? Беларусь находится в процессе интеграции с Россией уже несколько лет. 25 декабря 1998 года Ельцин и Лукашенко скрепили своими подписями документ, согласно которому планируется создание союзного государства. Но на практике объединение проходит не слишком стремительно. И сейчас довольно трудно сказать — закончится ли весь этот интеграционный процесс созданием какой-нибудь значительной формы единой страны (с общей армией или, например, валютой) или нет. В случае же с далекой Югославией, не имеющей даже общих границ с Беларусью и Россией, проблем существует еще больше. Так что даже если процесс объединения трех государств начнется, то займет он как минимум несколько лет.

А вот чтобы понять, каким может быть планируемый "союз трех", стоит взглянуть на страны, которые хотят объединиться в него. Экономика Беларуси уже давно регулируется командно-административными методами. В Югославии же экономика живет по законам военного времени — бензин продается в ограниченном количестве по карточкам, цены в магазинах жестко регулируются... Кроме того, в результате бомбовых ударов инфраструктура страны в скором времени будет разрушена почти начисто. Экономическое положение в России также оставляет желать лучшего.

Что касается политической ситуации в Беларуси, то с воплощением в жизнь понятия "демократия" в нашей стране существуют огромные проблемы. В России положение с соблюдением основных прав и свобод несколько лучше, однако также далеко от совершенства. И, кроме того, сегодня все большее опасение вызывает нарастающее влияние коммунистов не только в Государственной Думе, но и в структурах исполнительной власти этой страны. В Югославии же политические свободы значительно ограничены. Совсем недавно была закрыта последняя независимая белградская радиостанция "Б 92", которая из-за запрета на вещание была вынуждена выходить в компьютерной сети Интернет. Еще один яркий пример — высылка из страны журналистов российской телекомпании РТР, которые снимали сгоревшее здание югославского Министерства внутренних дел. Да, в приведенных случаях можно сослаться на условия военного времени. Однако и до начала НАТОвской операции режим Милошевича не лучшим образом обходился и с независимой прессой, и с внутренней оппозицией.

Если в скором времени начнется процесс создания "союза трех" и если он станет реальностью, что ждет в таком случае Беларусь? Самое главное то, что если между НАТО и Югославией будет продолжаться война. Беларусь (и, несомненно, Россия) так или иначе втянется в нее. Вряд ли наши солдаты будут направляться на Балканы, однако то, что белорусским руководством может быть принято решение об оказании военно-технической помощи Югославии, — вполне реально. В такой ситуации самое меньшее, что нам грозит, — это серьезные экономические санкции со стороны стран Европы и США, и прежде всего стран НАТО.

Сергей КУЗНЕЦОВ.

Особый взгляд

Отвечать на сепаратизм геноцидом — путь, ведущий к национальной катастрофе

Уважаемая "Народная воля"!

Несмотря ни на что, необходимо быть признательными правительству США и правительствам западноевропейских государств за их активное и решительное намерение разрешить балканскую проблему, без чего дальнейшее развитие Европы невозможно. Решение коренным образом изменить порочную ситуацию на Балканах и раз и навсегда избавить косовских албанцев от сербского геноцида потребовало от руководителей западных стран действительного мужества и дальновидности, за что следует отдать им должное.

Для малых народов и национальных меньшинств характерны сепаратистские настроения. Но отвечать на сепаратизм геноцидом — путь, ведущий к национальной катастрофе. Сербия, избрав славянский фундаментализм, теряет свою европейскость.

Упрямство Милошевича понять легко. За его упрямство по отношению к требованиям европейского сообщества российскими коммунистическими представителями, что чуть ли не ежедневно посещают Белград, ему была обещана всецелая поддержка Великой Российской империи. Но характер этих обещаний не был согласован ни с внешнеполитическим департаментом России, ни с президентом России, ни с российской общественностью. Ни один коммунистический лидер не разъяснял публично характер переговоров с Белградом. Что ж, для коммунистов всегда было характерно ни перед кем не объясняться.

Сербия — последняя в этом столетии попытка коммунизма принести кровавую жертву на алтарь своей "священной" борьбы с цивилизованным миром. Коммунизм, или большевизм, пришел в этом столетии на крови, и без крови он, как видно, не уйдет.

Хирургическая операция не бывает безболезненной и всегда вызывает протест. Но если Европа не вылечится от коммунизма — этого ракового заболевания европейских государств в XX веке — она не сможет развиваться как живой организм. А Сербия — это европейская страна.

В XXI веке европейская жизнь изменится. Эти изменения пугают тоталитарные режимы, потому что эти изменения затронут и их. Уже нельзя будет отгородиться от внешнего мира и считать, что преследование национальных меньшинств в своей стране есть внутреннее дело этой страны и никто не должен вмешиваться.

Я не представляю никакую политическую партию или общественное объединение. Я всего лишь рядовой гражданин и выражаю только свое мнение. Но это не значит, что оно не имеет никакой силы.

С уважением —

Михаил АСТАПЧИК, житель Минска.

Пратэст

Душа баліць за гэтага Чалавека

Паважаная рэдакцыя газеты "Народная воля"!

Піша вам жыхарка вёскі Палессе Чачэрскага раёна.Я жыву далёка ад Мінска і, каб ведаць, што дзеецца на свеце, чытаю вашу газету, бо ў ёй апісваецца праўда нашага жыцця.

Не магу без болю чытаць аб тым, як гаруюць нашы людзі, старыя і маладыя. Асабліва мяне ўразілі аповеды, як здзекуюцца ўлады над усім вядомым і паважаным, заслужаным перад усёй Беларуссю чалавекам, ветэранам вайны і хлебаробскай працы Васілём Канстанцінавічам Старавойтавым. Такога чалавека кінулі за краты і судзяць, як нейкага злодзея. А ён жа столькі зрабіў для свайго знакамітага калгаса "Рассвет", яго людзей, іх дабрабыту! Што ж яны не ўстануць, як адзін, у абарону свайго былога кіраўніка? Ці тыя ж калгасныя старшыні, што прыязджалі ў "Рассвет" за вопытам? Ці тыя ж журналісты, якія некалі з захапленнем пісалі аб поспехах славутага калгаса і яго старшыні? Спалохаліся, што за праўду, за падтрымку вязня могуць пакараць?

А я, простая вяскоўка, выказваю свой пратэст супраць несправядлівасці, якая чыніцца над В.Старавойтавым і лепшымі людзьмі нашай краіны. Я пратэстую супраць беззаконня, калі той, які стаіць на чале краіны, прысвоіў сабе права распараджацца лёсамі іншых людзей па сваім жаданні. А судовыя справы "разглядаюцца" толькі дзеля прыліку.

Перад Васілём Канстанцінавічам Старавойтавым мы ўсе павінны стаць на калені за ўсё тое добрае, што ён здзейсніў для Бацькаўшчыны.

Я цалую Вашы рукі, дарагі наш Чалавек, і хачу, каб Вы хутчэй апынуліся на волі!

Ніна Мікалаеўна ПРАТАСЕВІЧ, жыхарка в.Палессе Чачэрскага раёна.

Нявыдуманыя гісторыі

Падарунак дзецям ад "бітага" войнамі немца

На вайне, як на вайне — усякае бывала. Нават такое, аб чым паведаў мне знаёмы настаўнік-пенсіянер Іван Мікалаевіч Ілюкевіч. У канцы чэрвеня 1944 года немцы, што атабарыліся ў іх прыгараднай вёсцы, чуючы грымоты блізкага фронту, сталі збіраць манаткі і пацiху драпаць на захад. Хлапчукі з цікавасцю назіралі за гэтым вэрхалам, шнырылі каля машын, павозак. З грузавіка, што стаяў насупраць хаты Ілюкевічаў, салдат зняў збітую з фанеры даволі ўмяшчальную скрынку і, паставіўшы яе на зямлю, паманіў ("ком, ком") стаяўшых у двары тады дзевяцігадовага Ваньку і ягонага дзеда. Памкнуўся падысці дзед, але немец рашуча запратэставаў — "найн!" і паказаў пальцам на хлопчыка.

Калі той падышоў, салдат падхапіў яго пад пахі і паставіў за плотам у агародчыку. Гэта выклікала жах у дзеда, які палічыў, што ўнука немец забярэ з сабою, стаў крычаць: "Пан, не трэба, адпусці дзіця!" Але "пан" памахваннем рукі супакоіў яго, а тую скрынку паставіў ля ног Ванькі і паказаў рукамі, каб той прыхаваў яе ў кустоўі парэчак і малінніку.

Праз некалькі хвілін машына пакінула падворак, а жыхары вёскі, баючыся, што фронт не абміне яе — побач горад — падаліся далей ад бяды. Вярнуўшыся з "эвакуацыі" пасля вызвалення вёскі (палова хат згарэла) і Слуцка ад акупантаў, Ванька з радасцю ўбачыў, што хата іх ацалела, толькі снарады-балванкі прабілі ў сценах вялікія дзіркі. Адшукаў ён і тую скрыню. Паклікаў старэйшага на год за яго брата Уладзіміра, суседскіх хлапчукоў, і яны ўскрылі "трафей". І ўбачылі кінапраекцыйны апарат, акумулятар для сілкавання лямпачкі і штук пяць круглых бляшанак з кінастужкамі. Абрадаваныя хлапчукі, якія тры гады не бачылі кіно, хутка ўцямілі, як трэба абыходзіцца з тым нечаканым падарункам "бітага" войнамі і не разгубіўшага пачуцця спагады да дзяцей немца. Не цярпелася чакаць вечара (ды і была небяспека, што дарослыя не дазволяць глядзець "нямецкае" кіно) таму хлапчукі занеслі апарат у суседскі даволі ўмяшчальны цёмны пограб і там сталі пракручваць трафейныя стужкі. Экранам служыла прынесеная кімсьці старая прасціна.

Па ўспамінах Івана Мікалаевіча, фільмы былі пераважна нямецкія, дакументальныя, з хронікі франтавых падзей, але некалькі стужак адшукалі і нашых, савецкіх, фрагменты з мастацкіх і дакументальных фільмаў. Больш за ўсё дзевяцігадовага хлапчука ўразілі сцэны, калі на экране нашы коннікі з шашкамі нагала лавінай ішлі ў атаку.

Амаль два тыдні хлопчыкі круцілі кіно ў тым склепе, пакуль да іх не завітаў нейкі дзядзька з сельсавета. Ён забраў апарат і кінастужкі. Дзе яны падзяваліся потым, Іван Мікалаевіч не памятае — столькі гадоў мінула!

Калі гады два таму ў іх калгас завіталі госці з нямецкага горада Нойкірхен-Фляйн, які з'яўляецца пабрацімам Слуцка, Іван Мікалаевіч пра гісторыю з падараным у вайну апаратам расказаў кіраўніку дэлегацыі, жанчыне. Яна ўважліва выслухала, адказала шчыра: "Гут, гут, данке шон". І паабяцала, што па вяртанні дамоў раскажа пра пачутае сваім знаёмым і блізкім.

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

Парада

Як самастойна вывучыць беларускую мову

Да мяне звярнулася 15-гадовая дзяўчынка Маргарыта з Мінска. "Як мне вывучыць родную мову? Я вучуся ў рускамоўнай школе, дзе няма беларускіх класаў. Пераходзіць у іншую школу? Дык дзе яе знайсці — беларускамоўную?

На вуліцах сталіцы рэдка пачуеш родную мову, і мае бацькі размаўляюць па-руску, але ўсё ж пра сваю гавораць, што жадаюць на ёй размаўляць... Я вымушана вывучаць родную мову па слоўніку, а там яна нейкая нецікавая, непрыгожая. Спрабую размаўляць, але мне не хапае слоў і вельмі за гэта сорамна: не магу выказаць сваё думкі на роднай мове, у роднай краіне! Што мне рабіць?"

Дарагая Рыта! Адказ адзін: вучыцца і яшчэ раз вучыцца.

А вось як — паспрабую параіць, зыходзячы з уласнага вопыту.

Парада першая

Штодзённа, пажадана перад сном, гадзіну чытаць беларускую паэзію і прозу. Варта прачытаць паэму Якуба Коласа "Новая зямля", лепшыя творы Ніла Гілевіча, Максіма Гарэцкага, Максіма Багдановіча, Уладзіміра Караткевіча, Янкі Брыля, Васіля Быкава, Генадзя Бураўкіна, Уладзіміра Арлова. Вельмі пажадана, каб сярод іх былі "Зямля пад белымі крыламі", "Дзікае паляванне караля Стаха" і "Чорны замак Альшанскі" У.Караткевіча; "Птушкі і гнёзды" Я.Брыля; "Абеліск", "Мёртвым не баліць", "Сотнікаў" В.Быкава і "Адкуль мой род?" У.Арлова. Адначасова з гэтым карысна рэгулярна чытаць часопіс "Спадчына", газеты "Наша ніва", "Пагоня" і "Наша слова"; энцыклапедычныя даведнікі і энцыклапедыі "Беларуская гістарычная энцыклапедыя" (выйшла 4 тамы), "Архітэктура Беларусі", "Этнаграфія Беларусі", "Археалогія і нумізматыка Беларусі", "Беларусь".

Кожны дзень ты павінна чытаць тое, што больш цікава табе менавіта на гэты момант, а гэта залежыць ад твайго настрою. Сёння гэта вершы, заўтра — гістарычная проза, паслязаўтра — пошук у энцыклапедыях дакладных апісанняў гістарычных помнікаў і мясцін, пра якія ты прачытала ўчора.

Пры гэтым чытаць трэба кожны дзень, не зважаючы ні на што. І абавязкова перад сном, каб і сны былі па-беларуску.

Парада другая

Штодзённа пісаць дзённік па-беларуску — не меней адной старонкі ў дзень. Акрамя асабістых запісаў, абавязкова выпісваць з прачытаных кніжак найбольш цікавыя словы і вызначэнні і пры гэтым глядзець, як іх раскрывае шматтомны "Тлумачальны слоўнік беларускай мовы".

Парада трэцяя

Беларуская музыка, спевы, тэатр і музеі. Не радзей аднаго раза на месяц пажадана наведваць беларускамоўныя спектаклі, оперы, аперэты, музейныя выставы. Рэгулярна слухаць беларускія песні (ад класікі да рока).

Парада чацвёртая

Добра было б стварыць у сваёй школе разам з найбольш блізкімі сябрамі юначую суполку ТБМ, наведваць разам усе культурніцкія мерапрыемствы, дзе збіраюцца людзі, якія гавораць на роднай мове. І пачаць размаўляць па-беларуску на розныя тэмы паміж сабою.

Пры гэтым ёсць адно "залатое" правіла з дзвюх частак.

Калі ты не ведаеш нейкага слова, скажы яго, не спыняючы гаворкі, па-руску, а потым успомні яго беларускае гучанне і зноў паўтары сказ так, каб гэта слова ўжо прагучала па-беларуску.

Калі ты заўважыла, што твой сябар ці сяброўка ўжылі рускае слова незаўважна для сябе, пабудуй свой наступны сказ так, каб ужыць гэта слова па-беларуску, прычым некалькі разоў. Ваш суразмоўнік непрыкметна запазычыць беларускае слова ў вас і ўжо ніколі яго не забудзе.

Па гэтай методыцы можна вывучаць любую мову. Славянскую такім чынам людзі могуць асвоіць за год-два, мовы больш далёкія — за два-тры гады.

Ну а табе, Маргарыта, асабліва калі дапамогуць бацькі, мяркую, хопіць і шасці-васьмі месяцаў. Жадаю поспехаў!

Алег ТРУСАЎ, першы намеснік старшыні ТБМ імя Ф.Скарыны.

Новыя вершы

Віктар ЛУЖКОЎСКІ

У нашым квартале

Чаканая ў будзень нядзеля
Счырвоніла календары —
У нашым квартале вяселле
Шуміе на кожным двары.

Шыкоўна адзета, па модзе,
У танцах таўчэцца радня.
Жаніх і нявеста у згодзе
Счакалі шчаслівага дня.

Гвардзеец ссівелы, а статны
Сват кажа:
Увагі прашу! —
Нявесту вядзе далікатна
На вальс, каб адвесці душу.

Асенні той "Сон" з гарманістам
Спявае, танцуючы, сват.
І ў скокі,
Мільгаючы лістам,
Дрымотны пайшоў лістапад...

Душа

Душа мая — струна,
Крані яе — парвецца.
Калі жыццё пазнаў —
Не жыў яшчэ, здаецца.

Паток бясконцых слоў
У пацерках натхнення.
Салодкіх мараў, сноў
Праходзіць захапленне.

І вочы, як нажы,
Сапраўднай прагнуць волі.
Багацця не нажыў —
Нажыў адны мазолі.

Каб не было нуды,
З нас кожны робіць штосьці.
Стары ці малады —
Ніхто нам не зайздросціць.

Мінае тлумны век:
А хто жыццё з нас бачыў?
Калі ж ты, чалавек,
Сябе пераіначыш?

Малацьбіты

Языкамі, што цапамі, лупім,
Ды ніштымны маем умалот.
З досвітку таўчэцца,
як у ступе,
У чарзе звярэючы народ.

Гэта ганьба — млосных
чэргаў мілі.
Мы стаім на жудаснай
мяжы...

Шмат каго й чаго замалацілі,
Дзе ні ступіш — пусткі ды
крыжы...

Аб аўтары:

Віктар Іванавіч Лужкоўскі нарадзіўся ў 1942 годзе ў вёсцы Комсенічы Круглянскага раёна. Скончыў Беларускі політэхнічны інстытут. Працаваў на будоўлях Мінска, быў начальнікам участка ВА "Мінгаз", вядучым інжынерам Мінскага мотавелазавода. Каля дзясяці год працаваў дырэктарам Дома літаратара ў Саюзе беларускіх пісьменнікаў.

Выступае ў друку з 1985 года. Першую кніжку вершаў "Смага" выдаў у 1991 годзе, зборнік "Лістапад у Траецкім прадмесці" — у 1993-м, зборнік "У кратары вулкана" — у 1995-м. Зараз працуе над новым зборнікам паэзіі.

Віктар Лужкоўскі — член Саюза беларускіх пісьменнікаў. На яго вершы беларускімі кампазітарамі напісаны шэраг песень.

Народная Воля 15 КРАСАВІКА 1999 г.

Победный полет "Пегаса"



Во Дворце легкой атлетики СКА в Уручье прошел второй республиканский турнир по мини-футболу памяти спортивного журналиста Александра Майского. К слову, в этом году ему исполнилось бы 70 лет...

Вот уже почти два года нет среди нас этого незаурядного человека. Его самой большой любовью был, конечно, футбол, непререкаемым знатоком которого он слыл. И отрадно, что память о "нашем Петровиче", как ласково величали его многочисленные друзья и знакомые, продолжает жить. Впрочем, для этого и создавался данный мемориал, который, похоже, становится традиционным.

Надо отдать должное Сергею Романовскому, другу и ученику Майского, директору агентства "Инфо Спорт Сервис". Невзирая на трудности, ему удалось на высоком уровне организовать и провести этот турнир. Причем интерес к нему с каждым годом растет. Дефицита желающих поучаствовать в соревнованиях не было, впрочем, как и тех, кто хотел помочь. Генеральным спонсором турнира выступило АО "ГДхемикс".

Не обошло своим вниманием мемориал и Белорусское телевидение, показавшее финальный матч. К слову, в нем встретились до этого не испытавшие горечи поражений на предварительной стадии "Хемикс" и "Пегас". Основное и добавленное время упорнейшего поединка победителя не выявило, а потому пришлось прибегнуть к серии послематчевых пенальти, где удачливей оказались последние. Третье место заняла "Каджия": к слову, недавний победитель "Фан Лиги" — популярного турнира любительских команд.

После матча победителей и призеров ждали всевозможные призы. Один из них был и от "Народной воли". Телефонный аппарат получил лучший бомбардир турнира Александр Гриневич из команды "Хемикс", забивший 8 мячей. Да и в целом, думается, недовольных попросту не оказалось. А это значит, многие с нетерпением будут ждать очередного турнира, который состоится через год.

Дмитрий ЕРМАК.

Галерея

На высотах горного Алтая

Чудное Аккемское озеро, цветущая долина реки Кучерлы, захватывающая панорама с перевала Кара-Тюрек, священная Катунь и высочайшая вершина Сибири — двуглавая Белуха. Все это — Горный Алтай. Алтай, который можно запросто увидеть в... Белорусском фонде Рерихов, где на днях открылась фотовыставка "На высотах горного Алтая". Здесь представлено более сорока цветных фотографий, сделанных с высоты более 4.000 метров. Сняты они не профессиональными фотографами, а людьми, недавно спустившимися с горных высот.

— Три года назад в горах у меня случайно оказался с собой фотоаппарат. Так появились эти снимки, — рассказывает один из авторов работ Марат Кабиров. — Три года я мог только мечтать о подобной выставке. Были большие проблемы с деньгами...

Выставка организована не для того, чтобы альпинисты могли продемонстрировать свое фотомастерство. Нам просто хочется выдернуть людей из затхлых городов, из серых домов, клеток-квартир. Скоро май. В это время уже можно идти в горы. Горы — не просто природа. Они знамениты своей тишиной. Правда, тишина там не такая, как в лесу. В горах господствует суровый покой.

Вообще, горы — это тяжелое психологическое испытание. Когда в 1996 году мы поднимались на Белуху, я пережил ощущение какой-то неземной реальности. Было ощущение, будто находишься не на земле, а в каком-то другом мире. Особенно это ощущаешь, когда спускаешься. На большой высоте все меняется. Привычные земные мысли кажутся блохами. Мне довелось побывать на Эльбрусе — на высоте 5 600 метров. Там, конечно, трудно двигаться — сказывается недостаток кислорода. Но высота, разреженность не воздуха, — пространства накладывает какие-то новые, непонятные мироощущения... Их тяжело передать словами. Это надо испытать и прочувствовать...

...Кстати, фотоэкспозиция "На высотах горного Алтая" будет проходить в Белоруском фонде Рерихов *(ул. Руссиянова, 9)* до 10 мая. Во время выставки запланирован показ видео- и слайдфильмов.

15 апреля в 18.00 — слайдфильмы о природе Кавказа: "Архыз", "Приэльбрусье".

17 апреля в 15.00 — любительский фильм о путешествии в Непал — "Пешком вокруг Аннапурны".

22 апреля в 15.00 — фильм из серии "Природа и музыка" реж. Д.Фортни "Земные пейзажи".

24 апреля в 15.00 — "Эверест — восхождение за надеждой" — фильм о научной экспедиции канадских альпинистов на Эверест.

28 апреля в 18.00 — документальный фильм "История Непала" и фильм реж. Дэна Мосса "Тибет".

29 апреля в 18.00 — "Настоящий Север", фильм об Аляске. *В 19.00* — авторская слайдпрограмма Юрия Тишина.

5 мая в 18.00 — документальные фильмы реж. Н.Бондарчук "Беловодье", "Алтай".

6 мая в 18.00 — фильм о природе Японии "Свет Духа". *В 19.00* — авторская слайдпрограмма Юрия Тишина.

8 мая в 15.00 — "7 лет в Тибете", исторический фильм о дружбе юного Далай-Ламы XIV и австрийского альпиниста, волею судьбы попавшего в Тибет.

9 мая в 15.00 — "К2" — художественный фильм о восхождении американских альпинистов на вторую вершину мира К2.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

Падазроныя ў падпале затрыманы

Цэнтральным РАУС беларускай сталіцы ўзбуджана крымінальная справа па артыкуле 201 ч.2 па факце падпалу ўваходных дзвярэй будынка іудзейскай рэлігійнай абшчыны на вуліцы Даўмана, 13. На месцы здарэння быў знойдзены балончык з-пад лёгкай на загаранне вадкасці. Акрамя таго, злачынцы пакінулі на сцяне надпіс антыяўрэйскага зместу. Супрацоўнікі Цэнтральнага РАУС ужо затрымалі двух падазроных ва ўчыненні злачынства.

БелТА.

І ліецца хваляй песня

Гарэла сосна

З вялікай нецярплівасцю чакае дзяўчына таго моманту, калі сваю ласку, пяшчоту і шчырае каханне падорыць свайму адзінаму, любаму, за якога яна столькі слёз пралілa, не даспала начэй. Яна чакае з таго часу, калі адчула сябе асобаю, здольнай ахвяраваць дзеля яго. Як вечна зялёная сасна, што цягнецца сваімі галінкамі да яснага сонейка, якое саграе яе залатымі промнямі, так і дзяўчына, поўная маладосці, душэўнага хараства, прыгажосці, імпэту, прагне з хлопцам доўгачаканай сустрэчы, які абдыме яе, прытуліць да грудзей — і два сэрцы, што часта так б'юцца, суладна ў такт, з'ядноюцца ў вечнасць і знікне ўсё, нават рэчаіснасць, і загучыць Сусвет...

І толькі зялёная сасна абудзіць успаміны: першыя сустрэчы з любым у чаруючым харастве зорнай ночы. У сумбурным мроіве дзяўчына прыгадвае будучыя стасункі са сваім суджаным, рыхтуючыся да замужжа...

"Гарэла сосна" — дакладны вясельны малюнак, асветлены пачуццём і роздумам маладой. Зялёны колер — колер жыцця, колер усяго жывога на зямлі. Калі ўспыхвае водблісками сонца і ў гэтым пераліве здаецца, што сасна гарыць, палае, але ж згарае квітнеючая маладосць дзяўчыны, нават вальсавы рытм падкрэслівае паэтычны вобраз дрэва — сімвала жыцця. Песня вельмі багатая на сімволіку: "косы" — прыкмета дзявочай чысціні, неруша, прыгажосці і маладосці, калі дзяўчына выходзіла замуж, ёй пастрыгалі косы. Вэлюм — прымета дзявочай цнатлівасці. Хустка — як сімвал станаўлення асобы, пераходу да сталасці. Дзяжа — як прадмет, які мае выразную жаночую народжаную прыроду. На Беларусі пашыраны звычай садзіць нявесту на пасад, які ўяўляе сабой накрытую вывернутым кажухом дзяжу. Важнай умовай гэтага звычаю было захаванне нявестай нявіннасці: "Дзяжу накрываюць кажухом наверх шэрсцю ды садзяць нявесту, каторая толькі тады сядзе, калі яна цнатлівая, калі ж не, то не можа садзіцца, бо абразіць каравай, і ёй у жыцці не будзе ні ў чым шчасця" (А.К.Сержпутоўскі).

Каравай маладых ставілі на века дзяжы, і сваты, падняўшы яго, утваралі своеасаблівую браму, пад якой цалаваліся блізкія, сваякі маладых, сімвалізуючы парадненне двух радоў.

Песня "Гарэла сосна" папулярная як на Беларусі, так і на Украіне, бытуе ў варыянтах. У ансамблі "Свята" займае пачэснае месца ў рэпертуары.

Вячаслаў СТАТКЕВІЧ, саліст-вакаліст Беларускага дзяржаўнага ансамбля народнай музыкі "Свята".

Гарэла сосна

Гарэла сосна, палала,
Пад ёю дзеўка стаяла.

♪=132

Пад ёю дзеўка стаяла,
Русу косу часала.

Ой, косы, косы вы мае,
Мала служылі вы ў мяне.

Ой, больш служыць не будзеце,
Пад белы вэлюм пойдзеце.

Пад белы вэлюм пад хустку,
Больш не пойду я за дружку.

Пад белы вэлюм пад дзяжку
Толькі пайду я за сважку.

Гарэла сосна, шчэй земля,
Грайце музыкі вяселля.

Кожны радок і ўвесь куплет паўтараюцца двойчы.

Песня друкуецца для Тамары Уладзіміраўны ФІЛІПОВІЧ з Ашмянаў.

Французский блюз

Смятая постель. Одинокий длинный волос на подушке. Недопитое пиво. Недобитый комар. Два немытых бокала... Он в упор смотрел в потолок...

Они встретились в небольшом кафе на Монмартре. Она — белорусская студентка, случайно отставшая от туристической группы. Он — "крутой" белорусский бизнесмен, часто приезжающий в Париж не только по делам.

Он в этом кафе обедал. Она пила минералку. Он расплатился за обед и дал официантке тридцать франков на чай. Ей не хватало даже на дешевые сувениры. Она заплакала. Он подошел, спросил, не может ли чем-нибудь помочь. На ломаном французском с английским акцентом она сбивчиво объяснила, что потерялась. Он предложил вместе поискать отель, в котором остановилась белорусская группа.

Они искали его часа два. Казалось, что такси исколесило весь Париж вдоль и поперек раза четыре. Голодная и порядком уставшая, она задремала. Он предложил ей переночевать у него. Хлюпнув носом, она растерянно кивнула...

Утром он принес ей свежевыжатый апельсиновый сок с нежнейшим круассаном, а вечером они, взявшись за руки, до умопомрачения бродили по берегу Сены. Он дал ей денег. Она позвонила родителям. Сказала, что в турне по Европе задержится еще на пару дней. Пять дней и четыре незабываемые ночи в Париже...

Спустя три месяца он на ней женился. Через полтора года они решили снова поехать во Францию, но у него вдруг появились какие-то неотложные дела. Путешествие откладывать не хотелось, поэтому ехать решили по отдельности. Договорились, что встретятся в кафе на Монмартре.

Она ждала его там целый день. Он не приехал и на следующий: внезапно умерла сестра. Домашний телефон не отвечал. Она ходила в кафе каждый день. Ждала его и беспрестанно звонила домой...

Приехав в Минск, она заявила, что хочет развестись. Он опешил. Она сказала, что в кафе на Монмартре встретила мужчину, с которым провела ночь. И теперь хочет провести с ним всю жизнь. На утро она собрала вещи и улетела во Францию.

После развода он устроил с друзьями сногсшибательную попойку. Потом еще одну. И еще одну. И еще. Деловые встречи, звонки, переговоры, поездки — все это было уже не важно и неинтересно. Он сидел дома. Пил в постели дорогой коньяк и часами молча смотрел в потолок. Его тошнило от жизнерадостного апреля, влюбленных парочек на улицах Минска, французской косметики, сентиментальных фильмов, одинаковых вечеров и мужчин, чуть ли не повально окосевших от избытка весеннего адреналина в крови...

Глядя на чей-то незнакомый длинный волос на своей подушке, недопитое пиво и два немытых бокала, он механически напевал слова из популярной песенки: "Кому жизнь буги-вуги, а кому — полный бред... Когда кончается любовь, начинается блюз"...

Марина КОКТЫШ.

Стоп-кадр



К новому сезону.

Фото Анастасии ШУБА.

Письмо в Германию

Гитлеровские оккупанты отняли у меня всё, а никакой компенсации добиться не могу

Главному редактору газеты "Народная воля" *Иосифу СЕРЕДИЧУ.*

Прошу опубликовать мое открытое письмо канцлеру ФРГ Герхарду ШРЕДЕРУ.

2 июля 1942 года германские оккупационные власти казнили через повешение моего старшего брата — якобы за связь с партизанами. Мать и трех сестер расстреляли. Усадьбу сожгли, все имущество разграбили. В действительности мой брат никакой связи с партизанами не имел, о чем свидетельствует книга (историческая хроника) "Память" Шумилинского района, стр. 162. Следовательно, моя семья уничтожена безо всякой причины. Поэтому прошу компенсировать мне как единственному оставшемуся в живых наследнику материальный и моральный ущерб, причиненный оккупационными властями моей семье.

Об этом я всю свою жизнь молчал, считал, что главного виновника войны — Гитлера — нет, значит, и отвечать некому. Но когда узнал, что Германия требует от России возврата ценностей, перемещенных во время войны, подумал: а почему бы Германии не возвратить стоимость моего разграбленного имущества? И 18 марта 1997 года я направил соответствующий запрос правительству ФРГ, на который из посольства ФРГ в Минске 2 апреля 1997 года получил ответ за подписью господина П.Циглера. Из ответа я понял, что Германия выплачивает компенсации только узникам, а всем остальным пострадавшим следует обращаться к правительству России — правопреемницы СССР, получившему после войны репарации от Германии. Тогда я обратился с заявлением к президенту России Ельцину. Оно было переадресовано в Министерство социальной защиты Республики Беларусь, а то в свою очередь переадресовало его в Белорусский республиканский фонд "Взаимопонимание и примирение". Оттуда же ответили, что фонд этими вопросами не занимается...

Тогда я начал понимать, какие люди правят сегодня Россией и Беларусью и что обращаться к ним с подобными вопросами бессмысленно. А средства массовой информации продолжали расхваливать нынешнее правительство Германии как справедливо относящееся к правам человека во всем мире. Я написал второе заявление канцлеру ФРГ и направил его в Посольство ФРГ в Минске господину Г.Циглеру с просьбой передать по назначению. До сего времени никакого ответа не получил, да и вряд ли получу. А пишу это письмо, чтобы такие наивные люди, как я, поняли, что такое пропаганда о правах человека, о справедливости, гуманизме и т.д. и как это выполняется в действительности.

Ведь германские оккупационные власти все награбленное мое имущество, в том числе корову, лошадь, свинью, овец, мебель и прочее раздали полицаям и другим своим прислужникам в счет зарплаты и вознаграждений "за службу". Сожжение усадьбы и казнь семьи направлены были на устрашение противников оккупационных властей. И мне казалось, что нынешняя Германия как правопреемница прежней должна отвечать за преступления соотечественников. Оказалось, что я ошибался.

Часто от молодых людей сегодня приходится слышать, что, мол, если бы победил Гитлер, то мы сейчас пили бы баварское пиво. Таким людям я бы советовал ехать в Баварию и научиться самим делать пиво лучше, чем баварцы. А тем, кто хочет только пить его, ничего не делая, то им лучше назад не возвращаться... Мне лично баварского пива не хочется. Хотя бы нынешняя Германия возвратила мне то, что отняли у меня в детстве. А отняли германские фашисты у меня все периоды моей жизни: детство, юность и даже старость. Находясь всю жизнь в нищете, я так и не смог побывать на могиле своего отца — освободителя Литвы. Теперь там таких, как он, воинов-освободителей, называют оккупантами.

От нашей власти я никогда и никакими льготами не пользовался и не пользуюсь. Не умел и не умею добиваться их. Хотя мне известны многие, пользующиеся незаконно всеми льготами. Даже бывший староста, участвовавший в казни моего брата и умерший лишь в прошлом году, пользовался всеми льготами участника войны (и как только "сделал" себе документы?), после войны получал советские награды...

Итак, уважаемый канцлер ФРГ господин Герхард Шредер, еще раз прошу Вас: возместите мне стоимость материального и морального ущерба, причиненного немецкими властями 2 июня 1942 года.

С уважением —

Николай Иосифович ВАСИЛЕВИЧ, пенсионер.

Витебск.

Памяць

Ідучы напралом да праўды

14 красавіка прыхільнікі таленту гродзенскага пісьменніка Аляксея Карпюка адзначылі 79-я ўгодкі з дня нараджэння празаіка. Сёмая вясна красуе без гэтага чалавека. Горыч страты паступова саступіла месца разважліваму аналізу: дзе яго месца ў беларускай літаратуры? Ці ўсё ім напісанае надоўга перажыве самога аўтара? Нарэшце, які ўплыў зрабіў літаратар на сваіх аднагодкаў, маладое пакаленне, на тых, хто лічыць сябе шчырымі беларусамі...

Непахіснасць пазіцыі Аляксея Карпюка ўражвае і сёння. Іншыя лічаць, што свой голас у абарону праўды і гістарычнай справядлівасці ён рашуча ўзняў у першыя гады перабудовы — у сярэдзіне 80-х. Тады ў друку з'явіліся яго публіцыстычныя артыкулы "За сапраўднасць дэталяў ручаюся", "І маем, што маем", "Варашылаўскія стралкі", "Мы кляліся не здраджваць", "Сумныя бывальшчыны", "Не буду гаварыць за палякаў".

Кіраўнікі абласнога і гарадскога ўзроўню няўтульна пачуваліся пад агнём гэтых нарысаў. Аляксей Нічыпаравіч не абыходзіў вострых вуглоў, заставаўся адданым свайму прызванню: гаварыць ісціну, не зважаючы на прозвішчы ўладных асоб, іх дробных падбрэхічаў — гэтых моськаў пазавуголля. Енку шмат, а падарожны крычыць сабе.

Рашучасць у абароне пакрыўджаных была ў характары пісьменніка. Такім нарадзіўся. Гэтую рысу яшчэ ў 1968 годзе прыкмеціў мастак М.Лісоўскі, які прапанаваў часопісу "Маладосць" шэраг сяброўскіх шаржаў на вядомых беларускіх аўтараў. Пад малюнкам А.Карпюка стаяў кароткі і трапны подпіс — "Упарты".

Хто больш-менш знаёмы з творамі празаіка, заўважылі неспакойны нораў самога Аляксея Нічыпаравіча. За "польскім часам" ён з сябруком накіроўваецца ў Уход, каб неўпрыкмет перайсці да Саветаў, шчыра верачы ў шчаслівы сталінскі лад жыцця. Не пашанцавала (а мо наадварот?). Польскія памежнікі злавілі, далі крыху таўхалёў дый вярнулі бацькам, патрымаўшы крыху ў паліцэйскім пастарунку. Затым быў заходнебеларускі падпольны камсамол, віленскія прыгоды ("Данута"), знявольне ў фашысцкім канцлагеры Штутгоф ("Мая Джамалунгма"), адважны, часам неабгрунтаваны гераізм маладога партызана ("Пушчанская адысея"), салдата-артылерыста Чырвонай Арміі ("Франтавы дзённік").

Аднак усё гэта было як бы прыступкамі да галоўных падзей у пасляваенны час. Маючы дыплом выпускніка Гродзенскага педінстытута, працаваў дырэктарам сямігодкі ў вёсцы Біскупцы Вялікаберасцкага раёна ў 1951—1953 гадах. Тады і напісаў пісьмо ў ЦК КПСС аб абсурднасці лозунга "Першы хлеб дзяржаве!". Нібыта дзяржава — нейкі неіснуючы монстр, а сяляне з-за гэтага павінны дбаць пра сябе ў апошнюю чаргу, бо сваё дзяцей дагледжваць толькі пасля работы на калгасных палях і фермах.

Вясковае чынавенства, вядома, пастаралася пазбавіцца ад няўрымслівага працаўніка, няхай сабе і з партбілетам у кішэні. Не затрымаўся ў абласным педінстытуце, працаваў у газеце "Гродзенская праўда", ...

Якраз пачынаўся пераслед гродзенскага пісьменніка Васіля Быкава "за ачарненне савецкай рэчаіснасці". Аляксей Карпюк адразу стаў на бок свайго таварыша, будучага сусветна вядомага аўтара. На адным з тагачасных пісьменніцкіх з'ездаў так і заявіў: "Я і цяпер лічу, што "Мёртвым не баліць" — выдатны твор беларускай літаратуры, і дай Бог кожнаму пісаць так, як напісаў наш таленавіты гродзенец".

Мёртвым, канечне, не баліць, а вось як перапрываць жывым? Якраз мюнхенская газета "Бацькаўшчына" надрукавала рэцэнзію на аповесць Аляксея Карпюка "Мая Джамалунгма", ацаніла яе вельмі высока, адзначыла рэалістычнасць у адлюстраванні нораваў савецкага чыноўніка ў Заходняй Беларусі да і пасля вайны. Тут і пачалося! Калі імперыялістычны вораг хваліць, значыць, льеш ваду на іх млын? Прыпомнілі, што ў 1965 годзе бараніў мясцовага паэта Міхася Васілька — "пасобнічаў нацыяналістам!". Ужо тады хацелі выкінуць з партыі.

На жаль, да ганенняў падключыўся і нацыянальны герой Беларусі, на той час (сярэдзіна 60-х) сакратар ЦК КПБ Сяргей Прытыцкі. У Мінскім політэхнічным інстытуце ён заявіў студэнтам: "У нас адкрытых сінявскіх і даніэляў няма. У нас яны скрытыя, як Карпюк, якога пахваліла "Бацькаўшчына".

Знакамітае выступленне Аляксея Карпюка на 5-м з'ездзе Саюза пісьменнікаў Беларусі 13 мая 1966 года ведмі доўга не друкавалася. Тады ў прысутнасці Пятра Машэрава і функцыянераў ад літаратуры Аляксей Нічыпаравіч прамовіў з трыбуны: "Я стаю на сваёй зямлі, ды яшчэ каб не гаварыў на ёй таго, што думаю? Навошта тады жыць?!" Баронячы сябе і Васіля Быкава, узгадаў, як на партактыве першы сакратар абласнога камітэта КПБ таварыш І.Ф.Міцкевіч аб'явіў прылюдна, што Быкава ўжо апрацоўваюць італьянскія фашысты...

У адказ невядомыя асобы білі вокны ў кватэрах пісьменнікаў. Раптоўную цікавасць сталі праяўляць "кампетэнтныя органы". У чэрвені 1972 года Аляксей Карпюк быў выключаны з членаў КПСС. Але дабіўся аднаўлення, прынцыпова ішоў да канца. Ва ўліковай картцы з'явіўся запіс: "...аднавіць т.Карпюка А.Н., члена КПСС з мая 1947 года, а за грубыя палітычныя памылкі аб'явіць яму строгую вымову". Гэта здарылася на пасяджэнні бюро ЦК КПБ, якое вёў Пётр Машэраў. Апошні, дарэчы, таксама крыўдзіўся. Маўляў, прыязджаю на пленум Саюза пісьменнікаў, а вы, Карпюк, разам з Адамовічам і Быкавым павылазілі на трыбуну і такое гаворыце, што сорамна слухаць. Не пакідаў у спакоі сакратар абкама І.Ф.Міцкевіч.

Не верце, што на Беларусі не было сваіх "шасцідзесятнікаў". Мы можам ганарыцца Аляксеем Карпюком, Алесем Адамовічам, Васілём Быкавым, гродзенскім гісторыкам Барысам Клейнам. Нездарма іх ставілі побач з Даніэлем і Сінявскім, вядомымі рускімі дысідэнтамі, пазбаўленымі грамадзянства і выкінутымі з СССР пасля адсідкі ў савецкіх лагерах.

У 1990 годзе Аляксей Карпюк надрукаваў дакументальнае эсэ "Хроніка майго пакалення" (успаміны, дзённікі, дакументы). Аўтарскія ацэнкі перажытага суровыя. Ён прызнаваў дэміфалагізацыю вайны. Унёс істотныя карэктывы ў вобраз ворага, паўсядзённасць фронту і адназначнасць побыту.

Пакуль пісаў, адбыўся чарговы пленум абкама КПБ па ідэалагічных пытаннях. Прагучала рэзкая крытыка з вуснаў першага сакратара гаркама партыі. Тым, што ён убачыў кліны паміж працоўнымі і прадстаўнікамі ўлады. Абласная газета пачала друкаваць лісты ветэранаў, якія ўсхвалялі калектывізацыю на заходніх рубяжах Беларусі, дзейнасць органаў НКУС і міліцыі падчас вывазу людзей у Сібір і г.д.

Карацей, 23 снежня 1989 года пісьменніку была аб'яўлена чарговая суровая вымова з занясеннем ва ўліковую картку. Усё пачыналася спачатку. Наперадзе чакалі судовыя справы, якія Аляксей Нічыпаравіч з гонарам выйграў. 5 красавіка 1991 года напісаў заяву аб выхадзе з КПСС. Да смерці заставаўся год...

Апошні рукапіс празаіка меў назву "Развітанне з ілюзіямі".

Антон ЛАБОВІЧ.

Гродна.

Четверг, 15 апреля

БТ

06.30, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 Новости.
08.15 "Сегодня с вами..." Лауреат Государственной премии Республики Беларусь генеральный директор Белорусского металлургического завода Юрий Феоктистов.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.15 Королевская охота.
09.45 Телевизионный Дом кино. Режиссер-документалист Михаил Ждановский.
10.10 Сериал "Ветер в спину".
11.10 Новые имена.
11.15 Вольная борьба. Чемпионат Европы. Прямая трансляция.
12.05 Альбом путешествий по Беларуси. "Наш край".
12.25 "А музыка звучит..." Выступает оркестр народных инструментов г.Могилева.
13.15 Дневной сеанс. О.Даль в х/ф "Отпуск в сентябре" ("Ленфильм"). 1-я с.
14.25 Мультфильм.
14.35 "О женщинах в шутку и всерьез". Женщины-творцы глазами поэта Леонида Дранько-Майсюка.
15.10 Сериал для детей "Чародей-2. Страна Великого Дракона" (Австралия — Китай — Польша).
15.35 Видеокурс английского языка. Передача 54-я.
16.00 ТВ — школе. История Беларуси. 10-й класс. "Основные концепции происхождения белорусского этноса и названия "Белая Русь".
16.30 Гости в дом. "Весна, апрель, экология".
17.10 Родное слово. Тележурнал.
17.40 Усадьба. Программа для дачников.
18.10 Сериал "Ветер в спину".
18.55 Новые имена.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости. Вольная борьба. Чемпионат Европы.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Музыкальная тема", "Что делать?", юмористическая рубрика "Отбой".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 И.Рязанова в х/ф "Помнишь запах сирени..." (Россия).
23.40 Криминальная хроника.
23.45 Белорусский хит-парад.
23.50 Крок. Программа для молодежи.
00.30 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Во имя любви".
09.15 Человек и закон.
10.05 Клуб путешественников.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
14.15 Сериал "Космическая полиция".
14.45 Волшебный мир, или Синема.
15.00 Улица Сезам.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Во имя любви".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 "Чтобы помнили..." Юрий Белов. Ведущий — Л.Филатов.
18.45 Премьера фильма "Алла Пугачева. Новейшая история".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Алла Пугачева. "Избранное".
23.10 Однако.

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
07.20 Торговый дом "Ле Монти".
08.15 Дежурная часть.
08.45 Телемагазин.
09.00 Товары — почтой.
09.10 Сериал "Миледи".
10.00, 16.00, 19.00, 23.25 Вести.
15.15 Музыка, музыка...
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.00 Вести.
16.30 "Башня".
17.00 Гомеопатия и здоровье.
17.05 Х/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". "Собака Баскервилей". 2-я с.
18.25 Сериал "Мистер Бин — черная змеюка-III".
19.40 Подробности.
19.55 "Два рояля".
20.40 Боевик "Золото партии".
22.25 "Слушается дело".
23.10 Дежурная часть.
23.55 Магазин на диване.

Культура

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Ноу-хау.
07.40 Панченко о Чаадаеве.
08.05 Л.Боккерини. Симфония ре минор.
08.20 "Театр моей памяти".
08.50 Х/ф "Кето и Котэ".
10.15 Д/ф "Индустриальная Британия", "Песня Цейлона".
11.15 Истоки.
11.40 После новостей...
12.00 "Вариации на тему классики". Играет "Терем-квартет".
12.30 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.
13.15 "Без визы".
13.45 Дом актера.
15.00, 17.30 Новости.
15.05 "Лукоморье".
15.25 Сериал "Четыре танкиста и собака".
16.30 "Комики XX столетия". Ч.Чаплин.
17.40 Вечные образы искусства.
18.05 Новое кино.
18.30 "Российский курьер".
19.10 Чудо-сказка.
19.50 "Время музыки".
20.20 И.Бродский. Читает С.Юрский.
20.45 После новостей...
21.05 Х/ф "Кето и Котэ".
22.30 Джазофрения.

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50 Впрок.
07.25 Криминал.
07.35 Большие деньги.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Х/ф "Тайны Южной Каролины".
10.50 Мультфильм "Отражение".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Красное и черное".
13.30 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
14.20 "Сегоднячко". Красная стрела.
15.30 Сериал "Магические приключения".
16.20 Мультфильм "Дом, который построил Джек".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Детектив "Огарева, 6".
20.40 Профессия — репортер. "700 километров любви".
21.45 Сериал "Детектив Нэш Бриджес".
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.

TV-6

05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.20, 22.10 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
08.10, 22.35 Те Кто.
08.25 Вы — очевидец.
08.50, 11.45, 14.20 Телемагазин для минчан.
09.00, 17.55 Сериал "Блеск и нищета куртизанок".
10.10 "Театр Рея Брэдбери".
11.00 Сериал "Зов убийцы".
14.10, 23.50 Знак качества.
14.45 Сериал "Дикая роза".
15.35 Сериал "Дом собаки".
16.00, 22.50 Диск-канал.
16.35 Избир.com.
17.35, 00.15 Сериал "Третья планета от Солнца".
19.00 Новости дня.
19.30 О.С.П.-студия.
20.35 "Знак качества". Дорогая Алла Борисовна!
21.10 Сериал "Вавилон 5".
22.20 Шесть новостей дня.
23.20 Сериал "Дневники Красной туфельки".
00.00 Видеоклипы "Любишь — смотри".

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Х/ф "Кавалер Пардайон".
20.00 Новости "К-видео" (информация о фильмах, проклассифицированных Госрегистром).
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Дикие пальмы".
21.45 Афиша.
22.00 Х/ф "Одинокий волк". Серия необъяснимых убийств, беспомощность полиции заставляют группу подростков самим заняться расследованием.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №529